



„Was die Farbfotografie heute zu leisten vermag,
zeigt dieses wirklich hervorragende Werk . . .



— schreibt die Essener Nationalzeitung (15. III. 39) — „zu dem sich ein begeisterter Zoologe und ein glänzender Fotograf zusammengetan haben. Beiden ist die Freude an der Schönheit der Tiere gemeinsam: der eine schildert ihr Leben und Treiben mit dem Wort, der andere ihre Erscheinung mit dem Farbfoto. Das Großartige an den Fotos ist nicht nur ihre Naturtreue, sondern die künstlerische Kraft, mit der sie erfasst sind.“ . . . Ergänzend sagt die D. Tierärztliche Wochenschrift: „Der Text . . . gibt nicht etwa eine zoologische Beschreibung der betr. Tiere, sondern schildert in außerordentlich humorvoller Weise die einzelnen Tiere in ihrem Wesen und ihren Eigenheiten. Er slicht dabei viele eigene Erlebnisse aus langjähriger stiller Beobachtung ein“.

Plakate, Ausstellungsmaterial u. Vorschläge für Sonderfenster stehen zur Verfügung

z

BREITKOPF & HÄRTEL IN LEIPZIG