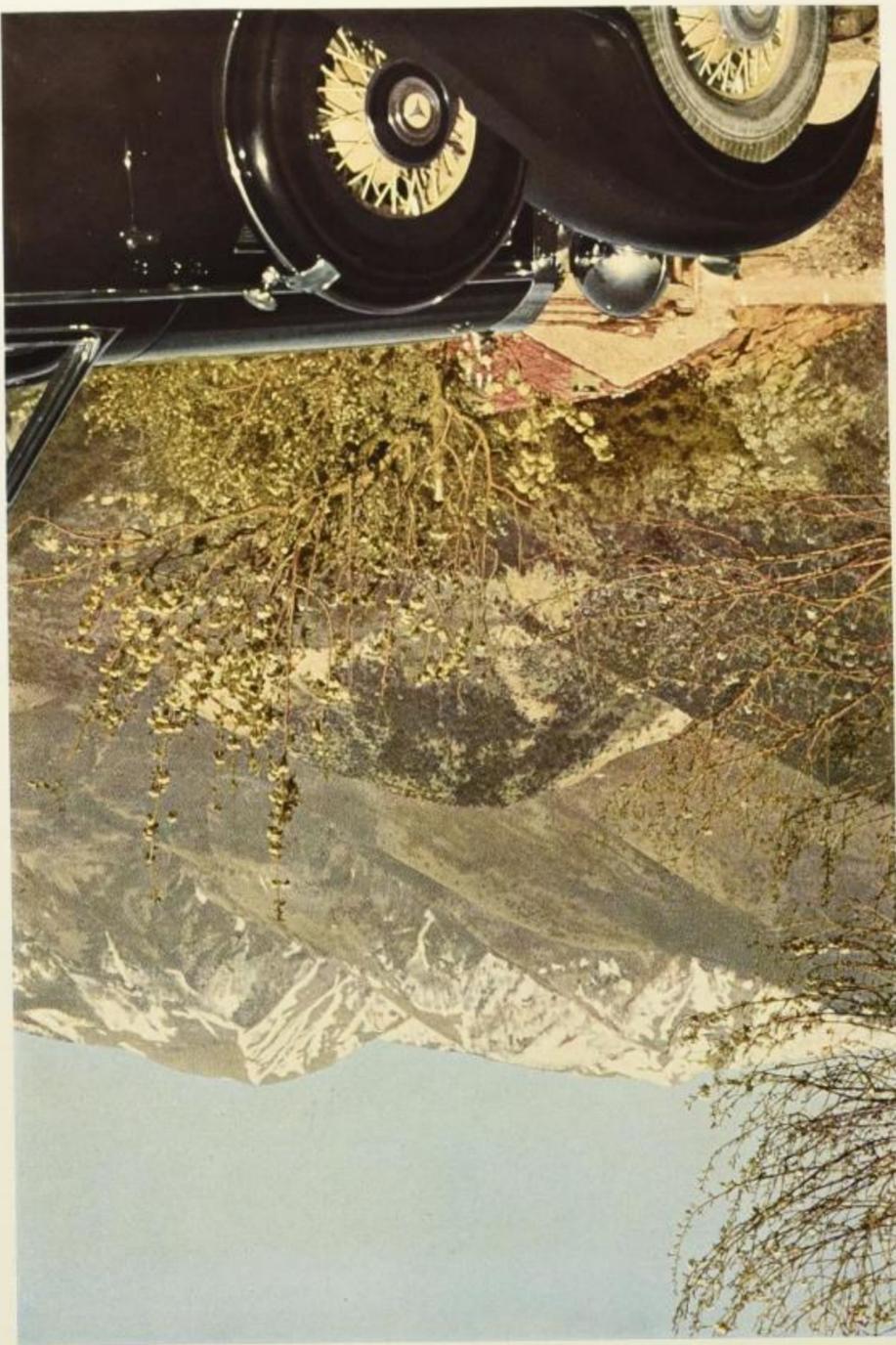


In den Schneebergen Calabriens
Leitz Elmar 9 cm F: 9 1/10 sec. Kodachromfilm



„Was der Verfasser von seiner Reise sagt, daß sie eine Traumfahrt gewesen sei, das scheint uns das ganze Buch zu vermitteln mit seinen unvergleichlich schönen Farbaufnahmen und den klaren Erlebnisberichten, worin die Freude, wie die Farbe selber leuchtet. Man kann keines der Bilder vor den anderen hervorheben, so stark ist die Wirkung jedes einzelnen... Zu solchen Büchern greift man immer wieder. Sie sind erlebnisstark und lehrreich zugleich.“
Fotografische Rundschau, Halle.

„Ich kann mich nicht erinnern, so hervorragende Farbwiedergaben gesehen zu haben. Wiedergaben, die solche Erlebnisse vermitteln können, sind wahrhaftige Muster des Gewerbes; diese Güte des Druckes sollte bald alle Reproduktionen ausnahmslos auszeichnen.“
Druck- und Werbekunst, Leipzig.

Unter der eingeflehten Tafel — die für Ihr Fenster bestimmt ist — finden Sie noch zwei weitere Urteile. Der Interessentenkreis für dieses prächtige Reisewerk ist groß, der Einsatz lohnend!

Verlag Knorr & Hirth, München