

Vergessen Sie zum Osterfest nicht die packende, hervorragend  
ausgestattete und dabei so billige Künstlerbiographie:

WILHELM WÆTZOLDT

# Hans Holbein

der Jüngere

WERK UND WELT

Mit vielen Bildern:

117 TAFELN IN KUPFERTIEFDRUCK

6 MEHRFARBENDRUCKE

GROSSFORMAT

250 TEXTSEITEN

IN LEINEN 9.80 MARK

In Halbleder 16.- Mark

Dieses reichhaltig ausgestattete Buch ist ein bedeutsames Geschenk an unsere Zeit. Die biegsame, ungewöhnlich plastische und einprägsame Sprachkunst Waetzoldts läßt die Größe Holbeins, wie ein Drama sich steigend aus der handwerklichen Herkunft in Augsburg über die humanistische Bildungswelt des artverwandten Erasmus von Rotterdam in Basel bis zur Weltgeltung in London, erstehen. Dies ist eine Monographie, wie sie die Gegenwart fordert, entscheidend tritt die Persönlichkeit hervor, die solches vermochte.

Meisterhaft setzt Waetzoldt Holbeins Welt von der Dürers ab, wobei allgemeingültige Wesenszüge Nürnberger und Augsburg-Baseler Kunst dargestellt sind.

Im ganzen ein Buch, das dem verpflichtenden Thema in ungewöhnlichem Maße gerecht wird und seinen Reiz dem Kunsthistoriker ebenso wie dem Historiker, dem jungen wie dem alten, dem wissenden wie dem suchenden Leser, immer aber dem menschlichen Verstehen auf das Schönste erschließen wird.

**Der Buchhändler im neuen Reich, November 1938**

5.—8. Tausend

Z

Z

G.GROTE VERLAG BERLIN