

HEFT 5 UND 6 DER BILDERHEFTE ANTIKER KUNST, HERAUSGEGEBEN
VOM ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUT DES DEUTSCHEN REICHES

ALFONS MARIA SCHNEIDER

DIE HAGIA SOPHIA ZU KONSTANTINOPEL

Groß-Quart, in Ganzleinen gebunden, mit 68 Bildern auf
48 Tafeln, mit wirkungsvollem Schutzumschlag RM 12,—

②
**Unser neuer
Verlagskatalog
ist erschienen!**

Das vorliegende Buch gibt in prachtvollen Aufnahmen das Äußere der Kirche, den Innenraum und unendlich viel reizvolle Details, die neuerdings freigelegten Mosaiken, die Rekonstruktion der alten Fassade usw. Besondere Erwähnung verdienen die Wiedergaben der Zeichnungen des Schweizer Architekten Fossati, der vor 90 Jahren eine Instandsetzung der Kirche durchführte. Keine photographische Aufnahme kann der Wirkung dieses schönsten Raumes

der Weltgeschichte so gerecht werden wie die zeichnende Hand des mitempfindenden Künstlers. Der fesselnd geschriebene Text gibt außer dem beschreibenden Teil noch Übersetzungen aus byzantinischen Handschriften von den pomphaften Kirchenfeiern und dem verwickelten Zeremoniell der oströmischen Kaiser und vermittelt so dem Leser eine Vorstellung von der kunst- und kulturgeschichtlichen Bedeutung dieses spätantiken Weltwunders.

Prospekte, die auch als Plakate für das Schaufenster verwandt werden sollen, stehen Ihnen zur Verfügung

Jeder Mittelmeerreisende ist von diesem Bilderbuch begeistert

GERHART RODENWALDT

Altdorische Bildwerke in Korfu

Groß-Quart, steif broschiert, mit 36 Bildern auf 32 Tafeln, RM 7,50
Tiefdruck-Schutzumschlag und Prospekt stehen zur Verfügung



VERLAG GEBR. MANN · BERLIN