



FRANCIS  
WATSON

Wallenstein

Soldat  
unterm Saturn

## EIN NEUER WATSON

Dem englischen Historiker, der über dem Streit der Nationalitäten steht, ist es gelungen, ein leidenschaftloses und sachliches Bild des wirklichen Wallenstein zu entwerfen. Hier lernen wir den geheimnisvollen Mann nicht nur als hervorragenden Feldherrn und Organisator der kaiserlichen Heere kennen, die er meist mit eigenen Mitteln anwarb und zu einer schlagfertigen, vorzüglich ausgebildeten Truppe drillte, sondern wir gewinnen auch Einblick in sein Privatleben und sehen ihn als geschickten Kaufmann und Spekulanten, der mit den ersten Übersee-Handelshäusern seiner Zeit in engster Verbindung stand, als Ehemann und Gutsherrn, der zwischen den Schlachten noch Zeit fand, seinen Grundbesitz zu vermehren, als Bauherrn, der die ersten Architekten und Künstler mit der Ausschmückung und Umgestaltung seiner Schlösser in Friedland und Prag beauftragte, als den Herzog von Friedland, der wie ein souveräner Fürst regierte und dabei als umsichtiger Landesvater unablässig für die Verbesserung der wirtschaftlichen und sozialen Lage seiner Untertanen besorgt war, als den großzügigen, hochgebildeten und vorurteilsfreien Mann, der trotz seines Übertritts zum Katholizismus sich niemals von engherzigem Fanatismus hinreißen ließ und den Menschen nicht nach seinem Glauben, sondern nach seiner Leistung beurteilte.

Watson, der als Meister der historischen Biographie durch sein Werk über Katharina von Medici in der gesamten Kulturwelt bekannt geworden ist, hat sich nicht darauf beschränkt, das Lebensbild seines Helden nur nach den vorliegenden gedruckten Quellen zu gestalten. Er hat vielmehr alle Stätten besucht, an denen Wallenstein gewohnt hat und in emsiger Spürarbeit in deutschen und tschechischen Archiven eine Fülle bisher kaum beachteter Einzelheiten ans Tageslicht gefördert, die von größter Wichtigkeit sind, weil sie neues Beweismaterial für die vom Verfasser vorgenommene und überzeugend durchgeführte Revision des Charakterbildes der Persönlichkeit Wallensteins bringen. Ein Atemzug von Europas tragischem Verhängnis weht durch dieses Buch, dessen lebendiger Stil den Leser unwillkürlich in seinen Bann zieht und ein plastisches Bild einer der umstrittensten und zugleich erschütterndsten Gestalten der deutschen Geschichte enthüllt.



Die deutsche Ausgabe erscheint in Kürze

Preis: Brosch. etwa RM 4,50, Ganzl. etwa RM 6,-

**KEIL VERLAG BERLIN**

Auslieferung in Wien: Dr. Franz Hain

