

Neuerscheinung:

DR. MED. LEONHARD SCHWARTZ

Neurasthenie

Entstehung, Erklärung und Behandlung der nervösen Zustände

RM 1.20

Dem Verfasser ist es in einer sehr ansprechenden und lebendigen Weise gelungen, gewisse Grundbegriffe der dynamischen Psychologie, wie sie besonders von dem berühmten französischen Nervenarzt Prof. Pierre Janet ausgebaut wurde, dem Verständnis des gebildeten Laien nahezubringen und zu zeigen, wie fruchtbar sich diese Begriffe zur Erklärung gewisser nervöser Störungen verwenden lassen. Die geistige Kraft und ihre abnorme Herabsetzung (sogenannte Asthenie) sowie die geistige Spannung – die letztere als eine Art Regulator der Kraft aufgefaßt – und ihre abnorme Erniedrigung (sogenannte Hypotonie) werden in ihren Ausdrucksformen eingehend und doch allgemeinverständlich erörtert. Es wird den angeborenen und erworbenen Ursachen der asthenischen und hypotonischen Zustände nachgegangen, wobei sich insbesondere zeigt, wie unrichtig es ist, diese Störungen mit dem Worte „Einbildung“ abzutun, und es werden die Grundlinien einer auf der Ursachenerkenntnis aufgebauten Behandlung erörtert. Die sachliche, ruhige, dabei aber stets fesselnde Darstellungsart des Verfassers ist ausgezeichnet geeignet, allerlei Vorurteilen, die im Publikum über die nervösen Störungen noch oft zu treffen sind, entgegenzuwirken, so daß man dem Büchlein weiteste Verbreitung wünschen möchte.

Ⓩ Bestellzettel anbei Ⓩ

(Auslieferung durch Fr. Ludwig Herbig, Leipzig, Inselstraße 20)

Benno Schwabe & Co. Verlag · Basel

Neuerscheinung:

DR. MED. RICHARD N. WEGNER

Das Anatomienbildnis

Seine Entwicklung im Zusammenhang mit der anatomischen Abbildung

199 Seiten Text und 68 Tafeln. Mit 105 Abbildungen. Geb. RM 10.80

Anatomen, die bestrebt waren, ihre Erkenntnisse durch gute Zeichnungen andern mitzuteilen, standen oft in lebhafter Verbindung mit malenden oder zeichnenden Künstlern. Diesen Beziehungen ist der Verfasser nachgegangen: er hat sie in den Rahmen einer geschichtlichen Darstellung gefügt, die ebenso der Entwicklung einer grundlegenden medizinischen Wissenschaft, wie kulturellen und künstlerischen Verhältnissen folgt.

Das Buch bietet eine erstaunliche Fülle von Bildnissen, darunter solche von der Hand großer Meister wie Lucas Cranachs d. J., Tintoretto und Rembrandts, dazu Arbeiten hervorragender Graphiker wie Edelincks, Blootelinghs, Falck und Faithornes; auch die Malerin Angelika Kauffmann ist mit einer vorzüglichen Graphik, die den alten Morgagni darstellt, vertreten. Die Anatomienbildnisse eines Raeburn, Reynolds und Lawrence stehen in der vordersten Reihe der Porträtkunst. — Wer die Entwicklung der Bildnismalerei früherer Jahrhunderte nicht nur an den Darstellungen von Mitgliedern gekrönter Häuser und politischer Größen, sondern auch am Antlitz des Forschers verfolgen will, findet für solche Betrachtungen ein gutes Feld.

Ⓩ Bestellzettel anbei Ⓩ

(Auslieferung durch Fr. Ludwig Herbig, Leipzig, Inselstraße 20)

Benno Schwabe & Co. Verlag · Basel

Neuerscheinung:

Die erkenntnistheoretischen Grundlagen der Rechtswissenschaft

Band II

Von DR. JUR. MAX SCHWABE

163 Seiten. RM 4.20

Aber wir möchten uns lieber an der erfrischenden Unbekümmertheit freuen, mit der hier, um des lebenden Menschen willen, in die geheiligte Region der erkenntnistheoretischen »Reflexion zweiten Grades« eingebrochen wird, und auch an der stark subjektiven Auslese philosophisch-geschichtlicher Belege möchten wir nicht das Moment des Zufälligen tadeln, sondern vielmehr die Eleganz loben, mit der der Verfasser über Abgründe hinweg Brücken baut. Was uns das Fallenlassen methodischer und systematischer Vorbehalte so leicht macht, ist die Meinung, daß die Hauptbedeutung der Schrift nicht auf dem Gebiet der Erkenntnis-kritik, sondern auf dem der Rechtserkenntnis liegt. Wir vermuten, daß wir damit zu der Intention des Buches in einen gewissen Widerspruch geraten, und wir können auf die keinesfalls entschiedene Frage nach der Abgrenzung von »Erkenntnistheorie« und »Rechtsphilosophie« einerseits, »Rechtsphilosophie« und »Allgemeiner Rechtslehre« andererseits, hier nicht eingehen. Aber es will uns scheinen, als gebe Max Schwabe sein Bestes, wenn er sich mit seinem gesunden Sinn für das Konkrete, der Rechtswirklichkeit, den Sachverhalten und den juristischen Gebilden, zuwendet. Hier ist alles blutvoll und anschaulich, und die Darstellung erreicht manchmal künstlerische Prägnanz.

Ⓩ Bestellzettel anbei Ⓩ

(Auslieferung durch Fr. Ludwig Herbig, Leipzig, Inselstraße 20)

Benno Schwabe & Co. Verlag · Basel

Neuerscheinung:

Mutter und Kind

DES KINDES PFLEGE UND ERNÄHRUNG

Ein Leitfaden für Mütter

Von DR. MED. PAULA SCHULTZ-BASCHO, Bern

Mit 63 Abbildungen, 4 Tabellen und einem Tagebuch
2. Auflage. In Leinen gebunden RM 3.90

Mit großer Liebe und didaktischem Geschick hat die Verfasserin die schwierige Aufgabe gelöst, diese sich gestellt hat. Es werden eingehend besprochen: Die schlechtliehe Entwicklung, Schwangerschaft, zweckmäßiges Verhalten der Schwangeren, Vorbereitungen für das Kind usw. Pflege, Bad, Erziehung und natürliche Ernährung des Säuglings werden in ausgezeichneter Weise dargestellt und an Hand schöner Originalphotographien erläutert. Die moderne Säuglingsgymnastik fehlt nicht und wird in zahlreichen Abbildungen gezeigt. Weitere Kapitel über künstliche Ernährung, Kuhmilch, Zubereitung der künstlichen Säuglingsnahrung, die gemischte Kost, Pflege und Ernährung des Säuglings in der warmen Jahreszeit reihen sich würdig an. Die Verfasserin weist immer darauf hin, wann sich die Mütter am besten sachverständigen ärztlichen Rat holen. — Prof. H. Guggisberg, Bern, hat dem Buch ein ansprechendes Geleitwort mitgegeben und seinem Wunsche möchten wir uns anschließen, es möge das Buch weite Verbreitung finden zum Wohl des heranwachsenden Geschlechts.

Ⓩ Bestellzettel anbei Ⓩ

(Auslieferung durch Fr. Ludwig Herbig, Leipzig, Inselstraße 20)

Benno Schwabe & Co. Verlag · Basel