

Nun wieder ein fröhlicher Roman von



SIGRID BOO
*Sonst war es
wirklich reizend*

Mit 12 Zeichnungen von Helmut Knorr. Aus dem Norwegischen übersetzt von Elisabeth Ihle. 260 Seiten. Pappe RM 4.-, Leinen RM 4.80

Nun wieder ein fröhlicher Roman der vielgelesenen norwegischen Erzählerin! Da verbringt Asta Thue, eine junge Kontoristin, ihre freien Abende auf dem Rücken des gar zu geduldigen Pegasus und in Erwartung des Postboten. Der soll ihr einmal den gewiß ablehnenden Bescheid des Verlages bringen, dem sie ihre Gedichte eingereicht hatte, zum anderen den Brief ihres ehemaligen Verlobten, in dem er die Einsicht gesteht, ohne sie einfach nicht leben zu können. Nichts dergleichen kommt. Statt dessen greift in Aastas Leben ein Inserat ein, in dem die Witwe Solmer, eine ebenso reiche wie rundliche Dame, ein gebildetes junges Mädchen als Sekretärin und Schafföse sucht. Und mit dieser Witwe Solmer hat es bald eine eigene Bewandnis. Sie kauft sich eine große Villa mit einer Unmenge Fremdenzimmern, um, an der Schwelle ihres sechsten Jahrzehnts, nach dem Beispiel eines Romans „Lady Ramsays Weekend-Gesellschaft“, gewissermaßen noch kurz vor Torreschluß eine Verbindung mit den Menschen, mit dem „Menschlichen“ herzustellen. Die Gäste kommen auch in Scharen, aber was sich unter ihnen an menschlich-allzumenschlichen Dingen ereignet, wirft die Witwe Solmer ebenso wie Asta Thue und den Leser aus einer Überraschung in die andere. Asta jedoch katbalt sich indessen mit einem netten Jüngling in eine neue Liebe hinein, so daß die Erwartungen, die sich an den Postboten knüpften, am Ende mit der Verwirklichung ihrer himmelblauen Träume erfüllt werden. Schade nur, daß das Echo der Gedichte, die tatsächlich gedruckt werden . . . Aber das lesen Sie am besten gleich selber nach, zumal sich Sigrid Boos drollige Art zu erzählen auch in diesem fröhlichen Buch auf eine feine und fluge Kenntnis der verschiedenartigsten menschlichen Charaktere gründet.

Ⓢ Erscheint in diesen Tagen Ⓢ

UNIVERSITAS - VERLAG / BERLIN

2530

Nr. 94 Montag, den 24. April 1989