

LUCILE DECAUX

# Katja

Kartoniert RM 4.50, Leinen 5.80

Dieses neue Werk der großen französischen Dichterin Lucile Decaux wurde mit Danielle Darrieux verfilmt. Gerade in diesen Tagen, wo der Film in allen Weltstädten Europas zu laufen begann, zeigte sich die Macht der wunderbaren Fabel. Heute schon kann man sagen, daß der Film nach dem Werk Katja einer der triumphalsten Erfolge der französischen Filmkunst ist. Dieses Mädchen Katja, der kleine blaue Dämon mit seiner seltsamen Mischung von mädchenhafter Wildheit und edler Ruhe, hat nicht nur das Herz des Zaren aller Reußen besiegt, es besiegt heute das Herz der Menschen, die nach Jahrzehnten aus dem Munde einer Dichterin die wunderbare Geschichte dieser Liebe vernehmen.

OCTAVE AUBRY

# Der verlorene König

Kartoniert RM 3.60, Leinen RM 4.80

„Wir kennen Octave Aubry als einen gewandten Bearbeiter der französischen Geschichte. Hier legt er uns einen ungemein spannenden Roman vor, geschrieben um die tragische Gestalt des Sohnes Ludwig XVI. Begreiflich, daß ihn Aubry nicht im Alter von 10 Jahren im Temple sterben läßt, sondern ihm noch ein romantisches Leben zubilligt, dem erst bei einem Aufstand auf der Insel Haiti ein Ende gesetzt wird. Dieses Sujet ist außerordentlich stark auf Publikumswirkung berechnet und wird wohl einen sehr nachhaltigen Erfolg haben.“ Wiener Zeitung, 12. Dezember 1938

□ Z

SATURN-VERLAG · WIEN-LEIPZIG