

Allgemeine Deutsche Credit-Anstalt

Bauk für Jedermann
Seit 1856

Hauptsitz Reichsmessestadt Leipzig
gegenüber Hauptbahnhof
130 Niederlassungen in Mitteldeutschland

Haben Sie schon bestellt?

Großdeutsches Leihbüchereiblatt

Die amtliche Zeitschrift des Deutschen Leihbuchhandels

Jedes Heft umfasst 28–36 Seiten

und enthält ausführliche Besprechungen aller für die Leihbücherei geeigneten Neuerscheinungen.

Z Probehefte auf Verlangen!

Z Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Schluss zur Liste in Nr. 116 vom 22. Mai 1939]

Fr. Kistner & C. F. W. Siegel in Leipzig.

- Höffer, P., Deutscher Choral. (K. Bröger.) Für 4stgn. Mech. Bl.-Part. M —10.
- Feuer, spring auf! (G. Stammmer.) Für Mech. Bl.-Part. M —15.
- Der Gott, der Eisen wachsen liess. (E. M. Arndt.) Weise aus dem Mittelalter. Für 4stgn. Mech. bearb. Bl.-Part. M —15.
- Greift die Fahne, Kameraden (—). Für 4stgn. Mech. Bl.-Part. M —15.
- Noetel, K. F., Unser Land. Kantate I. gCh., Bar.-Solo u. Orch. Klav.-A. M 7.50, 4 Ch.-Stn. je M —75. Textb. 16° M —15.
- Silcher, F., Lebewohl: Morgen muss ich fort von hier. Volksl. des 17. Jhdts. (bearb. v. A. v. Arnim u. C. Brentano). Für 4stgn. gCh. bearb. v. P. Höffer. Bl.-Part. M —15.
- Der Schweizer: Zu Strassburg auf der Schanz. (C. Brentano.) Für 3stgn. gCh. bearb. v. P. Höffer. Bl.-Part. M —15.
- Der Soldat: Es geht bei gedämpfter Trommel Klang. (A. v. Chamisso.) Für 4stgn. gCh. bearb. v. P. Höffer. Bl.-Part. M —10.
- Tiessen, H., op. 49. Drei Gesänge für gCh. nach Ged. v. O. J. Bierbaum. Nr. 2. Flieder. Part. M —80, St. je M —20.
- Alle Vögel sind schon da. Volksw. (Hoffmann v. Fallersleben.) Singpart. M —10.

Wilhelm Lindemann in Berlin SW 61.

- Lindemann, W. (Fritze Bollmann), Gross-Deutschland »Sieg Heil!« Marsch. Zus. m. Postillion-Liedermarsch. (Die Post im Walde.) Für gr. Orch. m. Pfte. M 2.50, für SO. m. Sax.-Stn. M 1.50.

Maximilian Müller in Berlin W 57, Bülowstr. 38.

- Blume, K., Durchs Brandenburger Tor. Marsch. Für Orch. M 2.50, für SO. M 1.80.
- Dampf, A., Zarah. (Eine kleine Spielmusik.) Für Orch. M 2.50, für SO. M 1.50.
- Haslinde, P., Kleine Liebesmelodie. Für Orch. M 2.50, für SO. m. Jazz-Stn. M 1.50.
- Pachernegg, A., Zwei Wiener-Miniaturen für Streichquint. (m. Harfe ad lib.) Part. M 2.—, Stn kpl. M 3.—.

Musikverlag Sanssouci in Berlin-Wilmersdorf.

- Borgmann, H. O., Grossdeutsche Hymne. (B. v. Schirach.) Für Mech. Orch.-Bgl. ad lib. Bearb. v. H. Miessner. Ch.-Part. M —60, St. je M —40.
- Karrasch, K., Capriccio. Für Viol. u. Orch. Ausg. f. Viol. u. Pfte. M 3.—.
- Mumm, G., Grossdeutschland marschiert. (G. Mumm.) Für Mech. Orch.-Bgl. ad lib. Ch.-Part. M —60, St. je M —15.
- Niel, H., Das ist nun einmal so! (Wenn ein Soldat ein Mädchen liebt.) Marschlied. (H. Niel.) Für Ges. m. Pfte. M 1.50.
- Die ganze Kompanie. (H. Niel.) Singbl. kl. 8° M 0.03.
- In der Heimat stehn auf Posten. (H. Niel.) 1-2stg. Singbl. kl. 8° M 0.03.

Musikverlag Sanssouci in Berlin-Wilmersdorf ferner:

- Steiner, H., Brich auf, du junges Licht. Für Mech. bearb. v. H. Miessner. Orch.-Bgl. ad lib. Ch.-Part. M —60, St. je M —15.
- Reiterlied. (M. Patschke.) Für Mech. Part. M —60, St. je M —15.

A. Parrhysius in Berlin.

- Gutzeit, E., Spanische Nationalhymne — Hymne der Falanga espanola tradicionalista... Für Mil.-Mus. u. Str.-Orch. (SO.) bearb. kpl. 16° M 3.—.
- Kiesow, W., Eulenspiegleien. Heitere Ouv. Für Blasmus. m. Sax.-Stn. M 6.—.

Willi Pinkert in Berlin-Reinickendorf 3.

- Trink- und Stimmungs-Lieder. (Nur Text.) 16° M —20.

Ries & Erler in Berlin.

- Arditi, L., Parla-Walzer. Für Orch. bearb. v. H. Büchel. M 4.50, für SO. M 3.—.
- Berger, Th., op. 5. Malinconia. Für Streichorch. Part. u. Stn. Preis nach Vereinb.
- Budde, K., op. 28. Dramatische Ouv. Für gr. Orch. Part. u. Stn. Preis nach Vereinb.
- Derkens, B., Zwei bayrische Ländler. (Die lustigen Schlierseer! Blick vom Watzmann.) Für Orch. M 3.—, für SO. M 2.—.
- Dressel, E., Kapriolen. Ouv. f. Orch. M 6.—, für SO. M 4.—.
- Ehrenberg, K., op. 31. Drei Lieder nach Ged. v. Goethe. Für 1 mittl. St. m. Pfte od. Kammerorch. Ausg. f. Ges. m. Pfte. M 1.80.
- Faltis, E., op. posth. Lieder fernen Gedenkens. Für Ges. m. Pfte. M 2.—.
- Jentsch, W., op. 22. Sonate. Für Vcllo u. Pfte. M 5.—.
- Künneke, E., Fridericianischer Marsch. Für Blasorch. M 3.50.
- Lürman, L., op. 20. Ruf zur Freude. Für Orch. Part. u. Stn. Preis nach Vereinb.
- Metzner, A., Valse-Nocturne. Für Orch. M 2.50, für SO. M 1.80.
- Rasch, H., In Liebe ganz verloren. 10 Lieder nach Ged. v. E. Grimm als Liederspiel f. S., Bar., gCh. u. Kammerorch. einger. v. W. Berten. Part. Preis nach Vereinb.
- Trenkner, W., op. 28. Fünf Arabesken. Für Pfte. M 2.—.

Verlagsanstalt Hymnophon in Berlin SW 19.

- Lineke, P., Die Gigerlkönigin. Rheinländer, zus. m. Max Rhode, Hans u. Grete. Rheinländer. Für Orch. Kplt. M 2.50, für SO. m. Jazz-Stn. Kplt. M 2.—.

Umberto Voigt in Berlin SW 68, Wilhelmstr. 18.

- Voigt, U., Der fidele Musikus. Polka. Für Jazz-Orch. bearb. v. H. Hoffmann. M 1.50.

Umfang zu Nr. 117, Dienstag, den 28. Mai 1939