

Ende Juli erscheint:

Die Nordfriesischen Inseln

Die Entwicklung ihrer Landschaft und
die Geschichte ihres Volkstums

von **Henry Koehn**

Mit Beiträgen von Dr. med. C. Häberlein,
Dr. Julius Tedsen und Landgerichtsdirektor
Georg Warnecke. — Etwa 200 Seiten, 310 Ab-
bildungen nach eigenen Aufnahmen des Verfassers,
1 Luftbildaufnahme und 1 Karte. In Ganzleinen
gebunden **RM 12.-**

Der Verfasser hat das nordfriesische Inselreich land-
schaftskundlich und volkskundlich in seiner Ganzheit
erfaßt, um damit in großen Zügen eine Gesamtschau
eines in sich geschlossenen deutschen Gebietes zu
geben. Vom erdgeschichtlichen Tertiär und der vor-
geschichtlichen Steinzeit bis auf den heutigen Tag,
den Landgewinnungsarbeiten, den bioklimatischen
Forschungen, der Seefahrt, werden die vorkommen-
den Erscheinungen im einzelnen behandelt und
ihr natürlicher Zusammenhang aufgezeigt.

Das Werk hat nicht nur lokale Bedeutung, son-
dern wird jedem Natur- und Volkskundler als ein
Musterbeispiel wie Natur und Kultur im Zu-
sammenhang zu sehen sind, interessieren und mit
seinen ungewöhnlich schönen Aufnahmen jedem
Freunde eines wertvollen Heimatbuches will-
kommen sein.

**Prospekte stehen in beschränkter Anzahl
zur Verfügung**

Die vom Atlantis-Verlag gesammelten
Vorausbestellungen werden durch uns zu
einem Vorbestellpreis von **10 RM** ausge-
führt. Der Vorausbestellpreis ist erloschen.

Ⓢ



Friederichsen, de Gruyter & Co.
Hamburg 1

SOEBEN ERSCHIEN:

Dr. Bernhard Gaber

Wettbewerbe auf den Gebieten der bildenden Künste

Mit Erläuterung der Anordnungen des Präsidenten der
Reichskammer der bildenden Künste über Wettbewerbe

234 Seiten — Leinen RM 4.50 — Kartonierte RM 3.50

Ein wichtiges Buch für alle Wettbewerbsauslober (Behörden,
Gemeinden, Körperschaften usw.) und Wettbewerbsteilnehmer
(Architekten, Bildhauer, Maler, Gebrauchsgraphiker u. a.)

Der Aufschwung des künstlerischen Wettbewerbswesens macht
es für jeden verantwortlichen Leiter einer Körperschaft und für
seine Beamten, ebenso für alle künstlerisch Schaffenden zur
Pflicht, sich über die Regeln, die von der Reichskammer der
bildenden Künste über Wettbewerbe aufgestellt wurden und
über alle hiermit zusammenhängenden Fragen zu unterrichten.
Dieser Aufgabe ist das oben angezeigte Werk gewidmet. Es
füllt eine fühlbar empfundene Lücke aus.

Auf Wunsch Prospekte mit Inhaltsverzeichnis

Ⓢ

VERLAG HANS PUSCH

Ⓢ

Berlin C 2 Magazinstraße 15/16

Soeben erschienen:

1. Ergänzungslieferung

zum Sammelwerk

Die Preisbildung in der deutschen Forst- und Holzwirtschaft

von

Ministerialrat **Bodo Bauch**

Forstmeister **Dr. Paul Kirschfeld**

Regierungsrat **Dr. Bruno Wurst**

den für die Preisbildung auf dem Gebiete
der Forst- und Holzwirtschaft verantwortlichen Sachbearbeitern
des Reichskommissars für die Preisbildung

Sie enthält neben den Ergänzungen zur Rohholzverordnung und den
für die Holzverarbeitende Wirtschaft inzwischen ergangenen Sonder-
erlassen eine lückenlose Zusammenstellung aller zur Auslegung
der Schnittholzverordnung ergangenen, zum Teil noch nicht
allgemein veröffentlichten Erlasse des Preiskommissars und
bringt in zwei neuen Abschnitten Erläuterungen zur Preisbildung
für Rotbuchenschnittholz und für ausländisches Holz.

Der Kommentar wird mit dieser einmaligen Sammlung aller Aus-
legungserlasse noch mehr als bisher zum unentbehrlichen Hilfs-
mittel für jeden gewissenhaften Holzwirtschaftler.

Jeder Holzwirtschaftler kommt als Käufer in Frage

Verlag Deutscher Holz-Anzeiger Hans Braig

Leipzig C 1,
Windmühlenstr. 39

Ⓢ Ⓢ

Berlin N 4,
Oranienburgerstr. 59