

JOACHIM VON DER GOLTZ

*Der Steinbruch*

Roman. In Leinen RM 5.—

„Wat dit alles groot en breed maakt, uitheft boven het programmaat, is de dichtelijke kracht van den schrijver Joachim v. d. Goltz. Door zijn bezieling krijgt het simpele verhaal de zin van een gelijkenis. Von der Goltz heeft als schrijver lang gewogen, dit nieuwe boek rijpte hlijkbaar in die stille jaren.“

Het Nationale Dagblad, Leiden

E. G. KOLBENHEYER

*Das Lächeln der Penaten*

Ein Wiener Maskerroman. In Leinen RM 6.50

„... Toujours Kolbenheyer choisit dans la matière, que la vie lui offre en abondance, des motifs, des raisons d'action psychique. Son oeuvre est purement idéaliste. Mais si par sa philosophie et son indépendance Kolbenheyer s'élève au-dessus de notre époque, il n'en est pas moins un des écrivains les plus représentatifs de la littérature allemande contemporaine.“

La Nouvelle Revue Critique, Paris

Paul Ernst: Erdachte Gespräche

Ein Auswahl

Emil Strauß: Der Laufen

Novelle

Erschienen und bisher:

FRIEDRICH GRIESE

*Die W...enburg*

Eine Erzählung. In Leinen RM 4.50

„... Griese's verhaal, hoe een tendenz-verhaal, is een voorbeeld van die echt-Duitse trouw, die zich zoo gaarne in de wereld vermaard ziet, waarvan men zegt, dat »op iederen zwaren en verlorenen aangetroffen«.

Nieuwe Rotterdamse Courant

ERNST VON RECHERT

*Die Magd des Jürg Doskocil*

Roman. In Leinen RM 4.80

„Sjelden har ik lest en bok som har gjort sa sterkt inntrykk pa mig sa velkunstnerisk som dette. - Hvis denne boken var utkommen i Amerika, vil den ha oversette den.“

Barbra Ring in Nationen, Oslo

HANNS JOHST

*Die Torheit einer Liebe*

Roman. In Leinen RM 4.20

„A delightful tale, filled with fine humour and suspense and heartfelt sympathy with the unfortunate ones who face the hard struggle for daily existence.“

A story full of delightful little incidents and humorous situations.“

Books Abroad, Oklahoma

WILHELM SCHÄFER

*Die unterbrochene Rheinfahrt*

Novelle. In Leinen RM 3.—

„Die Schilderung des Rheinorts, der tollen, heiteren und erschütternden Begebenheiten hat ebenso ein eigenes Gewicht, wie die nüchtern-grüblerische Lebenserkenntnis, um deren willen alles geschieht. Alles ist jene Wirklichkeit, der Schäfer mit allen Sinnen ergeben ist, die Wirklichkeit, die er nicht so sehr gedanklich als eben dichterisch meistert.“

Baltische Monatshefte, Riga

Im Laufe des Jahres 1939 erscheinen noch gleichfalls in dieser Reihe: *antiqua gedruckt, im Format und Ausstattung unserer*

„KLEINEN BÜCHEREI“

(jeder Band separat gebunden zu Pfg.)

Josef Weinheber: Selbstbildnis

Gedichte aus dem Jahre 1918

Erwin Wittstock: Die Wunden und Riesken

*Die Reihe wird fortgesetzt*

Jul. Zerzer: Das Bild des Geharnischten

Erzählung

Heinrich Zillich: Der baltische Graf

Erzählung. Mit einer Faksimile von Eric Kinn

VERLAG ALBERT LANGEN GEORG MULLER MÜNCHEN