

Soeben erscheint das Juniheft der

Europäische Revue

Es enthält unter anderem

Außenminister

CINCAR-MARKOVIĆ

Deutschland und Jugoslawien

Zum Besuch des Prinzregenten Paul in Berlin

Ministerpräsident

PAUL GRAF TELEKI

Zusammenarbeit im Donauraum

GIOVANNI ANSALDO

Direktor des „Telegrafo di Livorno“

Der italienische Lebensraum und Südosteuropa

Dr. RÜTGER ESSÉN

Wandlungen der schwedischen Außenpolitik

Staatsrat Prof.

Frhr. v. FREYTAGH-LORINGHOVEN

über das deutsch-italienische Bündnis, das amerikanische Neutralitätsgesetz, England und die Mitglieder des Commonwealth, Prof. Smith-London und die deutschen Völkerrechtslehrer u. a.

Dr. PETER RICHARD ROHDEN

Bedeutung u. Grenzen der klassischen Diplomatie

Dr. RUDOLF ALEXANDER SCHRÖDER

Gruß an den
sechzigjährigen Otto Freiherr von Taube

Prof. KARL KERÉNYI

Was ist Mythologie?

H. G. REXROTH

Aufzeichnungen aus Cornwall

*

Das Aprilheft enthält Beiträge von:

Reichsprotector Freiherr von Neurath / Staatspräsident Dr. Hacha / Ministerpräsident Dr. Tiso / Minister a. D. O. v. Franges-Agram / Friedrich Sieburg / Antonio Ferro-Lissabon / Wyndham Lewis / Prof. Cornford-Cambridge u. a.

Das Maiheft enthält:

Werner Hasselblatt / Staatsminister R. Farinacci / Reichsamtsleiter G. Leibbrandt / Prof. Walter Wilibern / Jules Supervielle

*

Preis RM 1.50, im Vierteljahr RM 4.50, im Jahr RM 15.—
Probenummern kostenlos



Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart Berlin

Subskriptionseinladung

Soeben beginnen in zwingloser Folge zu erscheinen:

Forschungen zur Geschichte der Kunst am Oberrhein

Herausgegeben in Freiburg im Breisgau von Kurt Bauch

Eine der reichsten Kunstlandschaften unseres Mittelalters wird in den Arbeiten dieser Buchreihe erforscht. Angrenzende Gebiete und Zeiträume werden eingeschlossen. Es wird hier hauptsächlich neues Forschungsmaterial in gründlicher, streng wissenschaftlicher Bearbeitung vorgelegt, mit besonderer Berücksichtigung einer guten Ausstattung und reichen Bebilderung (mindestens 50 Autotypen pro Band), von der die Kunstgeschichtsforschung, aber auch jeder Kunstfreund und Heimatforscher Nutzen und Anregung haben soll. Die ersten Arbeiten sind im kunstgeschichtl. Institut der Freiburger Universität entstanden. Doch wird die Fortsetzung der Reihe auch Forschungen auswärtiger Gelehrter bringen, von denen mehrere Manuskripte vor dem Abschluß stehen. / Jeder Band wird ungefähr kart. 5.— RM und in Leinen gebunden 6.— RM kosten. Bei Subskription auf mindestens 4 Bände ist der Preis um etwa 15—20 % niedriger. Ausführlicher bebildeter Prospekt steht zur Verfügung.

Band 1 bereits erschienen

Die Plastik im Elsaß 1260-1360

Von Dr. Wolfgang Kleiminger

51 Textseiten und 55 teils ganzseitige Abb. kart. 4.80 RM, Ln. 5.80 RM
(Subskription kart. 4.—, Ln. 4.80 RM)

Band 2 erscheint im August 1939

Das heilige Grab in der Bildnerei des Mittelalters

Von Dr. Annemarie Schwarzweber

Ungefähr 100 Textseiten u. 80 teils ganzseitige Abb., kart. 5.80 RM, Ln. 6.80. (Subskription kart. 4.80 RM, Ln. 5.80 RM)

Band 3/4 (Doppelband) erscheint im Winter 1939

Hans Baldungs Schaffen in Freiburg

Von Dr. Helmuth Perseke

Ungefähr 100 Textseiten u. 90 Abb., teils ganzseitig, kart. etwa 7.50 RM, Ln. 9.— RM (Subskription kart. etwa 6.50 RM, Ln. 7.50 RM)

Band 5 erscheint im Frühjahr 1940

Die Baukunst der Bettelorden am Oberrhein

Von Helma Konow

Ungefähr 80 Textseiten und 80 teils ganzseitige Abb. kart. 5.80 RM, Ln. 6.80 RM (Subskription kart. 4.80 RM, Ln. 5.80 RM)

Vor kurzem erschien:

Der Kaiserstuhl

Landschaft und Volkstum

Herausgegeben von Universitätsbibliotheksdirektor Dr. Rest im Auftrag des Alemannischen Instituts in Freiburg i. Br.

17 Sachkenner haben in diesem Werk das Gebiet des Kaiserstuhls in der Geschichte, der Siedlung, dem Wirtschaftsleben, der Kunst, der Mundart, der Dichtung, dem Volkstum und der Naturkunde dargestellt. 278 Seiten mit 128 Abb. und einer Übersichtskarte. Ln. 4.50 RM

C. Troemers Universitätsbuchh. Eberhard Albert

Freiburg im Breisgau, Bertholdstraße 21