Die neuen Bertelsmann-Volksausgaben

Wir funken
Einer von der Legion Condor erzählt. V…
240 Seiten. Mit 61 Frontfotos und K…

Tanne…
Eine Armee wird zu Tode marschiert. …
352 Seiten. Mit 39 Kriegs-Fotos und 8 …

Die K…
Von Ernst von Salomon. 19.—38. T…
Leinen 2…

Ritter d…
Von Lowell Thomas. Übersetzt und bearbe…
360 Seiten. Mit 51 Kriegs-Fotos. …

Geschwad…
Von Arno Dohm. 1.—20. Tausend. 260 S…
4 Karten. Volksausgab…

Der Kampf i…
Von Clemens Laar. 26.—55. Tausend…
und 1 Karte. Volksausg…

Die W…
Eine deutsche Flucht durch Sibirien. V…
312 Seiten. Volksausgab…

Onkel Bräsig be…
Wat einen Lachen un Vordrägen. Von Fri…
Mit 28 Zeichnungen von Günther Büm…

Der Kaffe…
Von Fritz Müller-Partenkirchen. 1.—20. T…
von Günther Bussmeyer. Volks…

Lachendes…
Ein Buch voll herzhaften Humors. Herausg…
292 Seiten. Mit 25 Zeichnungen von Fritz K…

(Z) Z…

C. BERTELSMANN VE…

[illegible]

Roman. Von Gustav Schröer. 96.–115. Tausend. 387 Seiten.
Volksausgabe. Leinen 2.85 RM.

Ein Jugendfreund, Jakob Sindig, durchbricht die weiße Seite einer Dorfgemeinde und führt sie durch seinen unbeugsamen Willen endlich zur Gemeinschaft. Doch erst der Tod des Begnügers vom Bergmoor beendet den ewigen Kampf zwischen Großbauern und Häuslern. In diesem einzigartigen Roman begegnen uns prächtige Gestalten, geprägt durch die rauhe Bergwelt. Auch fehlt nicht wahrer Humor, der uns manche der handelnden Personen so unvergeßlich macht. Eine große Spannung hält den Leser gefesselt, die allein in der großartigen Handlung begründet liegt und die ein echter Dichter wahrhaft dramatisch gestaltet. Die erzählende Kunst Schröers erreicht in diesem Roman eine außerordentliche Höhe. Der Alemanne

Heimat unter Heimat

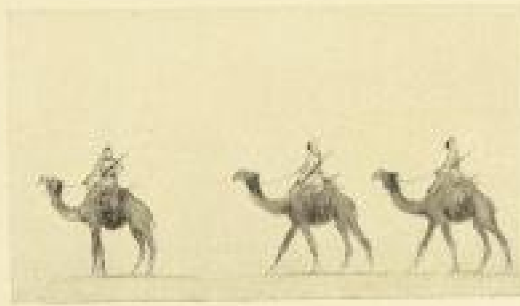
Roman. Von Gustav Schröer. 111.–130. Tausend. 316 Seiten.
Volksausgabe. Leinen 2.85 RM.

„Herrgott, wie ist das schön hier!" ruft der Held unserer Geschichte entzückt aus, als er auf das verwunschene, gottverlassene Städtchen hinunterschaut. Wie schön ist es hier! sinnt sich auch der Leser, der gemächlich über den Marktplatz in Longenbrück schlendert. Er guckt Meister Hempel, dem knorrigen Uhrmacher, in seine „Hinterstube" und all den biederen Handwerkern und reizenden Jungfern durchs Fenster. Und gerade weil uns Schröer hier an den schlichten Schicksalen bescheidener Menschen in einem beschaulichen Städtchen teilnehmen läßt, berührt uns das alles so lebenswahr, spricht so unmittelbar zum Herzen. Voll lachenden Humors, umweht von Heimatliebe und Erinnerungen aus der grünen Berge Thüringens. — Wahrhaft ein echtes Volksbuch.

[illegible]

Roman. Von Gustav Schröer. 86.–95. Tausend. 360 Seiten.
Volksausgabe. Leinen 2.85 RM.

Zwischen den Thüringer Bergen leben urwüchsige Menschen, die Arbeit, Einsamkeit, Gott- und Selbstvertrauen geprägt hat. Schröer zeigt eine bewegte Handlung zu höchster Spannung und schildert meisterhaft Charaktere und Menschenherzen: Hier unwandelbares Stehen zu Recht und Pflicht, — bei den Dorfgenossen Gleichschmieden und Nichtverstehenwollen. Harte Bauernköpfe sind's, die da gegeneinander rennen; aber das gottgewollte Recht führt sie zusammen. Ein Bauernroman also voller Leben, Spannung und Dramatik. In diesem kraftvollen Buche findet sich innige Wärme zur Natur, zu Heimat und Menschen. Hier gibt es Einsamkeit und Stille, und doch pulst in den Menschen das unzerstörbare Leben. Reichssender Breslau



Kampf in der Wüste

Von Clemens Laar. 26.–55. Tausend. 279 Seiten. Mit 42 zeitgenössischen Fotos und 1 Karte. 1939. Volksausgabe. Leinen 2.85 RM.

Wer kennt die vergessene Front des Weltkrieges in den glühenden Wüsten Arabiens? In der Hölle des Zweistromlandes kämpfen zwischen Euphrat und Tigris eine Handvoll deutscher Soldaten und schlecht bewaffneter Türken gegen die englische Indienarmee, die zur Entlastung Rußlands um jeden Preis nach Bagdad vorstoßen soll. Goltz Pascha, der ohne Reserven das „Tannenberg der Wüste" schlägt, sein großer Gegenspieler: Lawrence, der das Bestechungsgeld bei den Wüstenfürsten rollen läßt und General Townshend, der sich mit zwanzigtausend Mann in Kut-el-Amara ergeben muß. — Wahrhaft das Heldenlied der deutschen Orientkämpfer, ein Sang über längst verwehten Gräbern in der Wüste!

Der Kampf um die Dardanellen

Von Clemens Laar. 57.–86. Tausend. 316 Seiten. Mit 30 zeitgenössischen Fotos. Volksausgabe. Leinen 2.85 RM.

In atemraubender Spannung, in unvergeßlichen lebendigen Bildern, nach Einzelberichten von Mitkämpfern schildert Laar den Heldenkampf von fünfhundert deutschen Freiwilligen, die Schulter an Schulter mit den Türken, gegen die größte Flotte der Welt und eine gewaltige Übermacht feindlicher Landstreitkräfte, durchglüht von fanatischem Willen, beseelt von Opfermut und Todesbereitschaft mit unzulänglichen Waffen monatelang kämpfen und endlich siegen. Wahrheitsgetreu und packend sind diese wackeren Männer in ihrem heldischen Pflichtbewußtsein geschildert. Wahrhaftig, das Gallipoli-Wunder ist für alle Zeiten das fantastischste Kapitel des Weltkrieges, ein Ruhmesblatt deutschen Könnens und türkischer Tapferkeit.

SLUB
Wir führen Wissen.