



Paul Johannes Arnold: Tilman Riemenschneider
 Der Schicksalsjude Riemenschneider aus Oberweißbach kommt auf dem Weg nach Nürnberg, um dort seine Kunst zu zeigen. Die Reise führt ihn durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10001-1

Karl Boehm: Der Weg des Georg Freimann
 Der Herr, der die Welt der Menschen kennt, hat den Weg des Georg Freimann kennen gelernt. Die Reise führt ihn durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10002-8

Carl von Beeren: Die Schiffschlinge
 Die Schiffschlinge führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10003-5

Friedrich Carl Bug: Kampf um Gott
 Die Schiffschlinge führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10004-2

Friedrich Eckehard: Saumgeflücht
 Die Schiffschlinge führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10005-9

Ernst Fiebig: Neudecke
 Die Schiffschlinge führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10006-6

Bernhard Geisler: Die Straße ins Waldland
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10007-3

Otto A. Girth: Antonio Perez und die spanischen Ritters
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10008-0

Dolly Maria Hosler: Der Weg in die Heimat
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10009-7

Elfe Hurd-Dehio: Die Hochzeit auf Sandnes
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10010-4

Elfe Hurd-Dehio: Der Kampf um die Tore
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10011-1

Hans-Joachim von Klinger: Klauentiermann
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10012-8

Hanns Kufeling: Das Tal im Dunkel
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10013-5

Hannes Kremer: Gottes Rune
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10014-2

Egon Kumberg: Der Weg am Abgrund
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10015-9

Egon Kumberg: Die zweite Generation
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10016-6

Hans Lehr: Dornwälder — Straße — Kurra!
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10017-3

Karl von Möller: Die Salpeterer
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10018-0

Johannes Martin Schupp: Der verlorene Klang
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10019-7

Johannes Martin Schupp: Ebbe und Flut
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10020-4

Karl Schworm: Die bunte Trübe
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10021-1

Freiherr Spiess: Die zweite Generation
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10022-8

Freiherr Spiess: Schicksal Afrika
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10023-5

Florian Seidl: Neubürgen
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10024-2

Renate von Sieber: Die große Ferne
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10025-9

Karl Trenkel-Eggert: Bork
 Die Straße ins Waldland führt den Mann, der die Welt der Menschen kennt, durch die Städte und Dörfer des Reichs, wo er die Menschen kennenlernt, die er durch seine Kunst zu glücklichen Menschen machen will.
 ISBN 3-708-10026-6

