

DR. PAUL

WOLFF

Meine

Erfahrungen
mit der Leica



244 Seiten, 179 fast durchweg ganzseitige Bilder,
Großformat 24x28 cm Ganzleinen RM 9.80

Das Standardwerk der Kleinbildphotographie, völlig neu bearbeitet, mit gänzlich neuem Bild- und Textteil und einem Kapitel über Farbphotographie mit Bildbeispielen.

Was in diesem neuen prachtvollen Photowerk von Dr. Paul Wolff, dem Pionier und Meister der Kleinbildkamera, in über 170 Aufnahmen aus allen denkbaren Gebieten der Kleinbildphotographie zu unmittelbarer Wirkung gebracht wird, ist so überzeugend, daß niemand daran zweifeln wird, daß der neue Band die wichtige und vordringlichste Aufgabe erfüllen wird: Den Menschen über eine sorgsame Technik zum Sehen und damit zum Gestalten zu erziehen. „Meine Erfahrungen mit der Leica“ ist die einzigartige Kleinbildschule in Wort und Bild für Anfänger, Fortgeschrittene und Fachleute.

Weit über 30 000 Photofreunde im In- und Ausland schätzen die erste im Jahr 1934 und seitdem in 5 Auflagen erschienene Ausgabe des Buches als die große Schule des Sehens, als das Standardwerk der Kleinbildphotographie. Für sie ist der neue Band die wertvolle Ergänzung, weil sie in ihm die weiteren Fortschritte und Erkenntnisse im Kleinbildwesen finden.

Für den vorwärtstrebenden Kleinbildfreund ist „Meine Erfahrungen mit der Leica“ unentbehrlich. Nur dieses Buch ermöglicht ihm, sich die vielseitigen Erfahrungen eines Lichtbildners nutzbar zu machen, der durch sein großes Können wesentlich dazu beigetragen hat, der Kleinbildphotographie zu ihrer heutigen Geltung zu verhelfen. „Meine Erfahrungen mit der Leica“ erscheint mitten in der Photosaison, also zu einer für dieses Buch besonders günstigen Zeit.



BREID

NSTEIN VERLAGSGESELLSCHAFT

FRANKFURT A. MAIN



SLUB

Wir führen Wissen.