

Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Schluß zur Liste in Nr. 187 vom 14. August 1939]

Hanseatische Verlagsanstalt A.-G. in Hamburg.

- Hannemann, K., u. W. Rein, Liederblatt zum Fest der deutschen Chormusik in Graz. Veranstaltet vom Reichsverband der gem. Chöre Deutschlands. *M* —10.
Knorr, E. L. v., Kameraden der Zeit. Kantate f. gCh. u. Blasorch. Klav.-Ausz. *M* 4.80, Pfte u. Stn leihw. nach Vereinb. Singpart. *M* —40.

Herder & Co. in Freiburg i. Br.

- Lieder zur Betsingmesse f. das Bistum Rottenberg. Anhg. zum Schott-Messbuch. (Nur Text.) Kl.-8° geh. *M* —20, ab 25 St. je *M* —15, ab 50 St. je *M* —12.

Max Hieber in München.

- Freundorfer, G., u. B. Derksen, An der schönen grünen Isar. Walzer. Für Orch. *M* 2.50, f. SO. *M* 1.50.

Otto Junne, G. m. b. H. in Leipzig.

- Czernik, W., Chi sa? (K. S. Richter.) Tarantella. Für Orch. *M* 5.—, f. SO. *M* 4.—, f. Ges. m. Pfte. *M* 2.—.
Hanel, R., op. 4. Unter südlichem Himmel. Suite in 4 Sätzen. Für Orch. *M* 8.—, f. SO. *M* 6.—.
Lacombe, P., Frühlingsständchen (Aubade printanière). Für Blasmus. bearb. v. E. Stieberitz, f. Fliegermus. *M* 4.—, f. Inf.-Mus. *M* 3.50, f. Jägermus. *M* 3.—.
Siebert, Fr., Fröhlicher Marsch. Für Orch. *M* 5.—, f. SO. *M* 4.—.

Kawi-Verlag Karl Wilke in Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 17.

- Bruyns, H., Die Schlittenpferde. Für SO. *M* 1.50.
Kaschubec, E., Zwei Tanz-Impressionen f. Pfte-Solo. *M* 2.50.
Krull, W., Gruss vom Weserstrand. Lied, instr. v. A. Krause; f. Orch. *M* 2.50, f. SO. *M* 1.50, f. Blasorch. *M* 2.50.
Malek, P., Ein Mädels lacht zur Sommernacht am wunderschönen Rhein. Walzerlied. Für Ges. m. Pfte. *M* 1.50, f. Jazz-Orch. *M* 1.50.

F. E. C. Leuckart in Leipzig.

- Ehrenberg, K., op. 16. 5 Gesänge m. Orch. od. Pfte. Nr. 5. Maiwunder. (R. Dehmel.) F. S. u. K. *M* 1.50.
Trunk, R., op. 69. Drei Männerchöre. Part. je *M* 1.—, St. je *M* —20. 1. Erntelied (H. Thürauf); 2. Lied der Schar (H. Anacker); 3. Reiterlied (G. Herwegh).
Ulldall, H., Tänze von der Waterkant. Suite f. kl. Orch. Part. u. Stn Preise nach Vereinb.

Robert Lienau in Berlin-Lichterfelde.

- Ahlgrimm, H., Konzert f. Trpte u. kl. Orch. in F-dur. Part. u. Orchstn nur leihw. nach Vereinb. Klav.-Ausz. *M* 4.—.
Juon, P., op. 95. Rhapsodische Sinfonie f. gr. Orch. Part. Preis nach Vereinb.

Musikwissenschaftlicher Verlag in Leipzig.

- Haydn, J., Unverhofftes Begegnen od. Die Entführung aus dem Serail (L'incontro improvviso). Komische Oper in 3 Aufz. Text nach dem Französ. gedichtet v. K. Friberth, aus dem Ital. übersetzt v. Helmut Schultz. Daraus: Vollst. Klav.-A. in Übereinstimmung m. d. Part. f. die dtsh. Bühne bearb. v. H. Schultz. *M* 15.—.

Louis Oertel in Hannover.

- Bähre, A., Eine kleine Liebelei. Idyll in 3 Sätzen, instr. v. H. Ailboud. Für Orch. *M* 4.—, f. SO. *M* 3.—.
Blume, H., Lockstedter Jäger-Marsch. (Marsch der finnischen Jäger.) Für Blechmus. 16° *M* 2.50, f. Inf.-Mus. m. Sax.-Stn 16° *M* 3.—.
Busche, W., Aero-Marsch. Für SO. bearb. v. C. Ohlsen. *M* 2.—.
Laukien, E., Durch Nacht zum Licht. Marsch. Zus. m. F. Hippe, Kolonialpioniere. Marsch. Bearb. v. R. Fritzsche. Für Blechmus. 16° kplt. *M* 2.50, f. Harm.-Mus. kplt. *M* 3.—.
Möller, K., op. 25. Sieg Heil. SA.-Parademarsch, u. W. Heeschen, Holsten-Marsch. Bearb. v. H. Hegener. Für Harm.-Mus. 16° kplt. *M* 3.—.

C. F. Peters in Leipzig.

- Couperin, Fr., Ausgew. Werke f. Cemb. (Pfte). Nach den Erstdrucken hrsg. v. H. Schultz. H. I. Mit dtsh.-frz. Vorbemerkung, them. Verz. u. Nachwort zu Couperins Rhythmus u. Erziehungslehre. *M* 2.—.
Gluck, Chr. W., Alceste. Oper in 3 Akten. Daraus: Klav.-A., rev. v. G. F. Kogel. Ausg. m. dtsh.-frz. Text. Glucks Vorrede zu der ital. Part. 1769, Besetzungsangaben u. solche über die Urauff. des Werkes, Inhaltsverz. m. Szenen-Einteilung nach der frz. Part. v. 1766. *M* 3.—.
Jahrbuch der Musikbibliothek Peters für 1938, hrsg. v. K. Taut. 45. Jg. 1939. 184 S. m. eingedr. Noten im Text u. 2 Abb. 4° *M* 5.—.
Spitta, H., op. 31. c. Heilig Vaterland. (R. A. Schröder.) Für gCh. Bl.-Part. *M* —15.
Taut, K., Totenschau f. das Jahr 1938. (Erschien 1939.) S. 99 bis 108. 4° *M* 1.20. (Sonderdr. aus dem Jahrb. d. Musikbibl. Peters.)
— Verzeichnis der in allen Kulturländern im Jahre 1938 erschienenen Bücher u. Schriften über Musik. Mit Einschluss der Neuaufl. u. Übersetzungen. 1939. S. 109—184. 4° *M* 3.—. (Sonderdr. aus dem Jahrb. d. Musikbibl. Peters.)

Friedrich Pustet in Regensburg.

- Maier, J., Studien zur Geschichte der Marienantiphon »Salve regina«. 1939, XI, 180 S. m. eingedr. Noten u. Faks. br. *M* 5.80.

D. Rahter in Leipzig.

- Fededeigni, M., Spanische Liebesserenade. Für kl. Orch. *M* 2.—, f. SO. *M* 1.50, f. Pfte, 2 Viol., Vcllo *M* 1.—.
Hülse, E., 15 kleine Stücke grosser Meister f. 2 Piano-Akkord. (24—120 Bässe) hrsg. (Bach, Haydn, Martini, Mozart, Schubert, Weber, Rossini, Kreutzer, Schumann, Chopin, Brahms). Mit dtsh.-frz.-engl. Vorw. kplt. *M* 2.—.
Freut Euch des Lebens. 205 ausgewählte Volks-, Rhein- u. Soldaten-Lieder f. Pfte m. überlegtem Text. *M* 2.50.

Rühle & Wendling in Leipzig.

- Rühling, W., op. 29. Die Heimatglocken. (W. Rühling.) Für Mch. *M* —60, St. je *M* —15.
— op. 32. Wir fahren hinaus in die See. (W. Rühling.) Für Mch. Part. *M* —60, St. je *M* —15.
— op. 33. Führer befehlt, wir folgen dir. (W. Rühling.) Für Mch. Part. *M* —60, St. je *M* —15.
— op. 34. Grossdeutschlands-Krone. (W. Rühling.) Für Mch. Part. *M* —60, St. je *M* —15.

Rudolf Thiele in Berlin-Schöneberg, Bahnstr. 45.

- Thiele, R., Elegie. Vorspiel f. Org. od. Harm. *M* —75.
— Preghiera. (Gebet.) Vorspiel f. Org. (Harm.). *M* —75.

Ludwig Vahlberg in Stuttgart.

- Schneider, W., op. 12. 1. Kanon: Mensch, was du liebst. (Scheffel.) Für 3 gl. Stn. 2. Es ist ein Schnee gefallen. 3. Der Tod. (M. Claudius.) Für 4stgn gCh. Part. kplt. *M* —80, St. je *M* —20.

Joh. Weihermüller in Dresden A 24, Gutzkowstr. 29 II.

- Notenblätter f. Sänger u. Posaunenchöre. Hrsg. v. Ad. Müller, Dresden. Die Einzelnr. *M* —15. Nr. 93, 94, 95/96, 97, 98.

Wiener Verlagsanstalt in Wien I, Johannesgasse 12.

- Lang, H., Bitte um Diskretion. Musikal. Lustspiel. Daraus: Heute Nacht! Slow Fox. (H. Schachner.) Für SO. m. Sax.-Stn bearb. v. B. Uher. *M* 1.50.
— do. Heut scheint die Sonne auch bei Nacht. Serenade (im Slow-Fox-Tempo). Für SO. m. Sax.-Stn bearb. v. B. Uher. *M* 1.50.
Wunsch, Fr. F., Der Steffel, der kriagt jetzt a Fernrohr. Wiener Marschlied. (H. Hauenstein.) Für Ges. m. Pfte. *M* 1.—.

Jeder Buchhändler sei **„Deutscher Nationalbibliograph“** Mitarbeiter an der durch Übersendung oder Mitteilung noch nicht verzeichneter Schriften □ □ □ □