



LUDWIG TÜGEL

Zu seinem 50. Geburtstag am 16. September

Sankt Bleik oder Die große Veränderung. Roman, 31. Tausend, Einband RM 4,50 / Hierdurch der Nachkriegsjahre springen sich in diesem Buche, und dahinter die Märkte in ihre ganzen Wälder, mit ihrer Feindschaft, aber auch mit ihren Lieben und Unweisen und ihren Gefahren durch das Wasser hinaus den Dächern. (Die Neue Literatur)

Frau Gesche auf Truberno. Eine Sage, 30. Tausend, Einband RM 4,50 / Auch diese historische Erzählung führt an die Nordküste in die Welt der Däber und Dänen, der großen Bären und wilden Befahrer. Es wird von Dingen erzählt, die uns im Blut vertraut sind und doch legendäre verloren waren. (Berliner Börsenzeitung)

Die Treue. Erzählung, Roman RM 2,50, Einband RM 3,50 / Kaum jemals wurde das hehre Lied der Treue so inniger gelungen als hier. Es ist die Geschichte der Luise Breiter, die ihrem im Kriege gefallenen Verlobten nach über dessen Tod hinweg die Treue hält. (Berliner Börsenzeitung)

Das Dorkumer Tief. Ein Epizyklus in 17 Bildern, Gebunden RM 2,50 / Es geht um das Zurückgehen von Männern, die der Krieg hinhinrent, ins alltägliche Leben. Die werden wieder in die Welt der Däber und Dänen, die dort leben hat uns gelehrt, man den Dingen der Welt nicht so leicht zugehen abzulegen. (Die Buchbesprechung)

Pferdemusik. Roman, 30. Tausend, Einband RM 4,50 / Tügel hat mit diesem Roman ein großes Thema der Nachkriegszeit angefaßt und mit Meisterhaftigkeit durchgeführt. Es heißt: Ehe und Eiden diese, die nicht geleistet werden können. Es ist ein helles Werk geworden, aber von jener Feinheit, welche allein aus Reflexion und Überwindung des Leidens zu gewinnen ist. (Paul Riederer im „Inneren Reich“)

Der Brook. Erzählung, Gebunden RM 2,50 / In den Scenen vom Brook läßt der Dichter die seelische Lage des deutschen Volkes nach dem Zusammenbruch von 1918 sich spiegeln. Tügel hat das auf eine in ihrem tiefen Ernst so wahrhaftig schlichte und dabei von reinem Humor durchklingende Art dargestellt, die das Buch zu einem hohen Kunstwerk macht. (Mannheimer Neues Tageblatt)

Lerke. Erzählung, 30. Tausend, Biglens gebunden mit Goldaufdruck RM 4,50 / Der Dichter schildert das Schicksal eines jungen Weibes, das nach größtem Leid aus fast abenteuerlichen Gefahren heraus doch noch den Weg in ein neues, friedvolles Leben findet. (Chemnitzer Tageszeitung) / Zeit und dennoch unverletzt; so bleibt uns das Bild der Lerke im Berg. (Zl. S. S. Rheinfront)

HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT



Soeben erscheint:



Leinen RM 4,50

Die Freundschaft

Tügel schreibt einen wirklich epischen Stil, aber so zeitlich und erlebnisnah, daß er einem vor Spannung oft den Atem auslöst. Der Rückgriff auf menschliche Uerlebnisse und die Gestaltung elementarer Tragik kennzeichnen die hohe Qualität seiner adligen Dichtung. (Leipziger Neueste Nachrichten)

Fünf Freundespaare sind es, die in diesem Buch ihren Schicksalsausgang erleben, fünf Variationen eines Seelenthemas von unererschöpflichem Ausmaß. Nicht umsonst sind zwei dieser Paare Kameraden der Front. Denn gerade der Frontgeist brachte eine Abwandlung dessen, was wir hier als eine seelische Kategorie erster Ordnung ahnen und begreifen lernen. Die Freundschaft der Männer aber läßt erst bei der tiefen Liebesbegegnung mit der Frau ihren hellen, klaren Klang vernehmbar werden, und niemals wird man die Frauengestalten dieses Buches vergessen können. Ob es sich um die mittelalterliche Teppichknüpfergeschichte von Kord und Fulko handelt, oder um die Erzählung von den beiden Auswanderern aus dem vorigen Jahrhundert, ob um das höchst merkwürdige und echt Tügelische Paar des Weltkrieges: sie sind alle Angehörige jener menschlichen Tiefenschicht, der Tügel's ganzes Dichten gilt, und in der, auf oft so seltsamen äußeren Umwegen, das wahrhaftige Herz seine unerschütterliche Sprache zu reden beginnt. Das neue Werk Tügel's ist eine der hinreißendsten Schöpfungen dieses eigenartigen und tief beglückenden Dichters.

Sorgen Sie bitte dafür, daß die Bücher von Ludwig Tügel anlässlich seines Geburtstages einen würdigen Platz in Ihrem Schaufenster erhalten! Wir liefern dazu neben Prospekten ein Bildnisplakat (Format 24 x 36 cm) und auf besonderen Wunsch Ausstellungsgut in Kommission.

HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT

