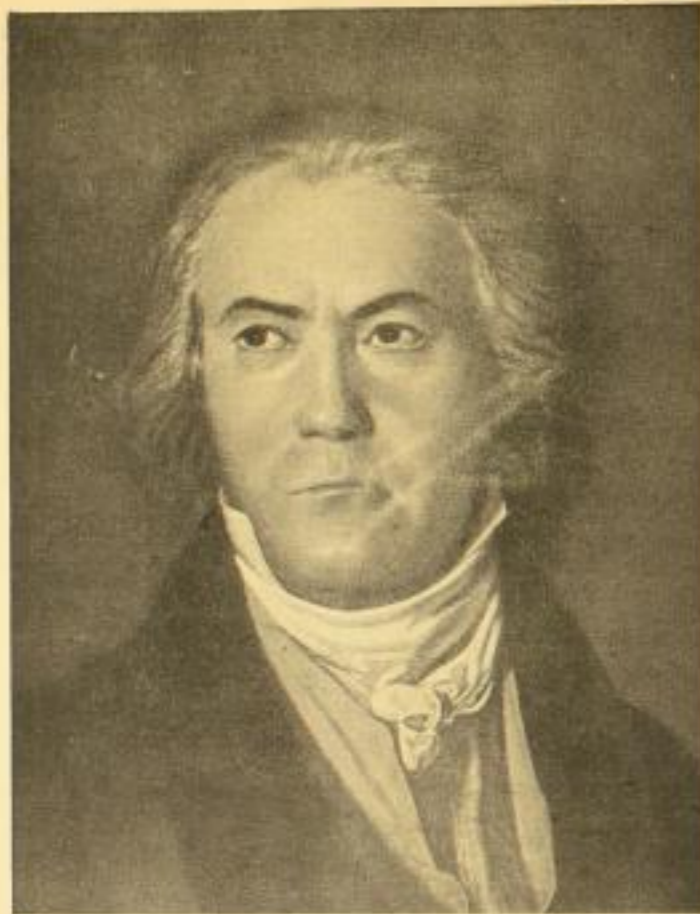


„Lebendig auferstanden treten sie vor uns“



BEETHOVEN

Sein Leben in Selbstzeugnissen
Briefen und Berichten

„Ach, geben Sie mir mit dem — der hat nichts gelernt!“ Wie aber wohl? Ein Zeitgenosse über Beethoven. — Solche Fehlbilder waren einmal möglich! Das ist eine von vielen dokumentarischen Einzelskizzen, die Professor Ley mit großem Fleiß für diese Beethoven-Bücher zusammengestellt hat. Aus tausenden solcher Blätter, aus Schilderungen von Zeitgenossen, aus vielen Dokumenten und aus Beethovens Briefen ist ein Gesamtbild seines Lebensgangs von seinen ersten Hinfälligkeiten bis zu seinem frühen Hinscheiden. Wir erleben die Armut seiner Jugend, die ersten Erfolge und Freundschaften, den heftigen Kampf gegen das schleichende Leiden, Tod und Verklärung des Meisters. In diesem Buch lebt, leidet, schläft und kämpft Beethoven, der Mensch und große Künstler, so greifbar nahe, als ob er unter uns warte.

412 Seiten, mit etwa 30 Bildern und 16 Bilderseiten broschiert 3 M 85, in Ganzleinen 4 M 30

PROF. JOSEF NADLER, die „LEBENS-BILDER“

Anfang Oktober erscheinen

Zwei neue Bände der Lebensbilder

Ermutigt durch die günstige Aufnahme der drei ersten Bände unserer Reihe bei Publikum und Presse setzt der Verlag die „Lebensbilder“ mit zwei neuen Bänden fort: Beethoven von Prof. Dr. Stephan Ley und Richard Wagner von Dr. Eberhard Kretschmar. Zu den drei Klassikern unserer Reihe: Goethe, Schiller und Hölderlin gesellen sich damit zwei weitere Klassiker der Musik, deren Lebensgang uns greifbar und deutlich wird, und über deren große Bedeutung für die Gegenwart nichts gesagt zu werden braucht. Beide Bände bringen wieder eine Fülle zeitgenössischer Materials, von sachkundiger Hand zusammengestellt. Die Schutzumschläge geben bekannte zeitgenössische Gemälde in prächtigem Vierfarbendruck wieder; wir sehen sie hier in natürlicher Größe. Auch die früheren erschienenen drei Bände: „Goethe“ von Wolfgang Gumbert, „Schiller“ von Dr. Eberhard Kretschmar und „Hölderlin“ von Dr. E. K. Fischer haben jetzt neue, künstlerische Schutzumschläge von prächtiger Wirkung, ebenfalls nach Gemälden berühmter Meister.

Das neue, noch schönere Werk der „Lebensbilder“ wird Ihrem Verkauf zu Gute kommen. Zeigen Sie die Bände im Fenster: wir liefern Ihnen auf Wunsch gern ein schönes Plakat in einfarbigem Druck (Größe 81 mal 48,5 cm) und eine 8seitige Prospekt, die die fünf Original-Schutzumschläge zeigen. Und vergessen Sie nicht, den Lager aufzufüllen: der Lese-Eifer nimmt zu, und die Tage abnehmen!



WAGNER

Sein Leben in Selbstzeugnissen
Briefen und Berichten

Aus vielen, mit liebevoller Sorgfalt und tiefer Kenntnis zusammengestellten Einzelblättern, aus Briefen, Tagebüchern, zeitgenössischen Berichten, aus Zeichnungen und Karikaturen ist ein großartiges Bild des vielseitigsten und vielseitigsten Mannes, Eindringlicher, Lebenskämpfer, mehr als manche Biografie zu vermögen, herbeigeholt dieses Buch von Richard Wagner, dem Künstler, dem Mann, dem Revolutionär, dem Freund, dem Geliebten, dem Ehemann und treuergebigen Vater. Wir erleben den dramatischen Entwicklungsgang des genialen Musikers, seine Freundschaften mit Meyerbeer und Frauen, seine erste Liebe und seine Ehe mit Cosima Wagner. Von ersten Flügelschlägen seines Genies bis zu seinem späten Ruhm begleiten wir Wagner, glänzt von der Fülle des Materials, das Dr. Eberhard Kretschmar kunstvoll zusammengestellt hat.

317 Seiten, mit etwa 30 Bildern und 16 Bilderseiten broschiert 3 M 10, in Ganzleinen 4 M 30

PROPYLÄEN VERLAG

