Wenn die Völker erwachen, werden sie sich ihrer Morgenträu bewußt. Es war ein wunderbares Dämmerleben, ehe dem Germanen in seiner neuen Heimat der weltgeschichtliche Tag in die Augen schie Die Seele in ihm und die Landschaft, die ihn umgab, woben sich seltsam ineinander. Da wurde das ganze Volk zum Dichter, schuf sich S ilder für das Erlebte und ließ seinen schaffenden Geist in die Natur strömen."

So hebt eins der schönsten, der tiefsinnigsten Kapitel aus de n Schönheiten und tiefsinnigen Deutungen überreichen neuen Band von Nadlers großer L aturgeschichte an, das Kapitel: Die Sage. Aus zwei reichfließenden Quellen nährt sich die utsche Dichtung der Frühzeit: aus völkischem Sagengut und antikem Erbe. Aus diese Untergrund wächst der Baum deutscher Dichtung, immer kühner sich verzweigend, aus enden Anfängen immer mehr in die Breite und in die Höhe strebend. In sechs weit olenden Abschnitten meistert Josef Nadler die gewaltige Zeitspanne germanisch-deutsch Dichtung vom ersten Frühlicht bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts und gibt dem symphon -kunstvoll gefügten Bau den Namen: VOLK. Mit universalem Wissen vermittelt er ein umfassendes Bild der lite chen, geschichtlichen, kulturgeschichtlichen Strömungen und Unterströmungen, ihres Ineinandergreifens, ihrer wec eitigen Einflüsse. Unmöglich all das aufzuzählen, was im einzelnen die Eigenart dieses Buches ausmacht: man le wahllos aufschlagend, Kapitel wie das oben angeführte oder die Abschnitte über das Wiener Barocktheater, das lesische Drama des Andreas Gryphius, über Mystik und Scholastik. Überall spürt man die souveräne Beherrschung ei veitschichtigen Stoffes — bis in kleine und kleinste Einzelheiten. Und deutlich wird uns der Anteil, das Kräftespiel der S me und Landschaften bewußt. Band 1 von Nadlers Literaturgeschichte erscheint Mitte Oktober; die Fortsetzungs-E plare werden auf Grund der Listen versandt. Benutzen Sie aber weiter jede Gelegenheit, noch mehr *Voraus*bestellunge das Gesamtwerk zu erhalten. Weisen Sie bei Ihrer Werbung nach wie vor auf den günstigen Vorbestellpreis hin, der zum Ausgabetag des vierten Bandes (wahrscheinlich im April 1940) gilt: Je Band broschiert 22 M 50 / Ganzle 27 M 50 / Halbleder 30 M.

JOSEF NADLER

Literatur-Geschichte des Deutsch n Volkes

DICHTUNG UND SCHRIFTTUM DER DEUTSCHEN STÄMME ND LANDSCHAFTEN

Band I ›VOLK‹

Band I enthält rund 500 Bilder im Text, zahlreiche einfarbige und bunte Tiefdruck- und Buch -Tafeln und Faksimile-Beilagen

PROPYLÄEN-VERLAG / BER N

Kupfer zum „Fliegenden Wandersmann nach dem Mond" aus Grimmelshausens „Simplicissimi StaatsKram"; Nürnberg 1684

SLUB
Wir führen Wissen.