



Demnächst erscheint:

Die Dichter der Deutschen

DRITTE FOLGE

MARTIN BEHEIM-SCHWARZBACH

Novalis

Mit Bildnis

Martin Beheim-Schwarzbach gestaltet in seinem Nachfühlen des Novalis „Weg nach innen“, das geheimnisvolle Reisen des Todes in aller Helligkeit, zugleich aber auch seine Tapferkeit und seinen Wirklichkeitsinn, die diesen Romantiker so nahe mit dem tätigen Leben verbunden sein lassen.

WERNER BERGENGRUEN

E. T. A. Hoffmann

Mit Bildnis

Das in seiner Doppelnatur schwer zu fassende Wesen E. T. A. Hoffmanns, die Vielfalt und scheinbare Willkür seines Gestaltens, wird zur lebendigen Erscheinung und zur Offenbarung eines verborgenen Gesetzes in dieser aus verwandtem Geist geschriebenen Biographie Bergengruens, der wie Hoffmann baltischer Abkunft ist.

HERMANN ERIS BUSSE

Grimmelshausen

Mit Facsimiles

In der Gestalt Grimmelshausens wird die wilde und schwere, aber auch trostige und starke Zeit des 30jährigen Krieges in Deutschland lebendig, spricht das Volk jener Lage, ruft seine Sehnsucht nach dem „Reich“. Und Hermann Eris Busse findet in seiner Darstellung den kraftvollen und frischen Klang, aus dem der Dichter des „Simplicissimus“ selbst zu sprechen scheint.

BERNT VON HEISELER

Heinrich von Kleist

Mit Bildnis

Das außerordentliche Schicksal Heinrich von Kleists, das mit dem völkischen Schicksal so unentrinnbar verknüpft war wie das keines anderen deutschen Dichters, Kleists gigantischen Kampf um sein Werk und sein Volk, sein Verhängnis und die Tapferkeit, mit der er ihm immer wieder entgegentritt, schildert Bernt von Heiseler kraftvoll, mitreißend und doch voll Ehrfurcht, „wie man eine Sage erzählt“. Ein Buch, wie geschaffen für unsere Lage!

EMIL MERKER

Stifter

Mit Bildnis

Nicht nur die Heimat bringt den Sudetendeutschen Emil Merker in eine besondere Nähe zu Stifter — aus innerster lebenslanger Verbundenheit mit Stifters Leben und Werk und aus wahrhafter Liebe wächst seine Darstellung, die vor allem das Edle und Vornehme der Welt Stifters, das im echten Sinne Erzieherische bewegt und bewegend vor Augen stellt.

J. G. COTTA'SCHE BUCHHANDLUNG NACHFOLGER / STUTTGART