

# Zwei neue Bücher für den Hörunterricht!

Immer stärker gelangt die Einsicht, welche große Bedeutung dem Hörsinn mit seinen unabsehbaren Erziehungsmöglichkeiten im Unterricht zukommt, zur praktischen schulischen Auswirkung. Hier hat die Reichsstelle für den Unterrichtsfilm in ihrer Abteilung Schallfilm und Schallplatte vorbildlich Widerstände beseitigt und die Voraussetzung für wirklich brauchbare Unterrichtsvorlagen geschaffen. Schallfilm und Schallplatte werden sich in der deutschen Schule durchsetzen und aus ihr nicht mehr wegzudenken sein. Wir werden diesen Zweig in unserer Verlagsarbeit besonders pflegen und künden heute an

## I.

# Der Einsatz der Schallplatte in Forschung und Unterricht

von Friedrichkarl Koedemeyer und Franz Türk

Beide Bearbeiter sind bahnbrechend auf dem Gebiet des Hörunterrichts tätig. Professor Friedrichkarl Koedemeyer, bisher Lektor an der Universität Frankfurt/Main, hat erst kürzlich einen Ruf als ordentlicher Professor an die Universität Freiburg erhalten. Dr. Franz Türk ist Abteilungsleiter in der Reichsstelle für den Unterrichtsfilm, Abt. Schallfilm und Schallplatte. Die Schrift gibt zunächst eingehende Aufklärung über die allgemeine Bedeutung der Schallplatte im Unterricht sowie das Zusammenwirken von Forschung und Praxis und Ausschnitte aus der Arbeit in der akustischen Werkstatt. Dann wendet sie sich im einzelnen dem praktischen Einsatz der Schallplatte im Unterricht zu. Es folgen Angaben über die Einsatzmöglichkeiten im Deutschunterricht, Geschichtsunterricht, Erdkundeunterricht, Musikunterricht, Biologieunterricht, Fremdsprachunterricht, Physikunterricht, Kurschrift- und Turnunterricht.

**Die Schrift wird von der Reichsstelle für den Unterrichtsfilm empfohlen.**

Der Umfang beläuft sich auf 32 Seiten, der Preis auf RM -90

## II.

# Deutsche Sprache – Deutsches Lied

von Friedrichkarl Koedemeyer

Dieses Buch gibt in Verbindung mit einer Sammlung von Schallplatten Sprach- und Liedbeispiele. Die Platten sollen keine klingenden Illustrationen zu Gedicht- und Liederbüchern sein, sie ertönen nicht namhaften Sprechern und Sängern zuliebe. Vielmehr soll das Werk ebenso von der Geltung der deutschen Sprache und des deutschen Liedes zeugen, wie von dem Ansehen der einfachen und höheren deutschen Sprech- und Singekunst. An der Herausgabe haben sich beteiligt das Deutsche Auslandsinstitut, der deutsche Fachbeirat des Internationalen Rates zur Förderung der Sing- und Sprechkultur, die Deutsche Gesellschaft für Phonetik, das Deutsche Sprachpflegeamt und das Reichsfachgebiet Sprecherverziehung im NSLB. Die Schallplatten sind in der Deutschen Grammophon G. m. b. H. hergestellt.

**Die Schrift wird von der Reichsstelle für den Unterrichtsfilm empfohlen.**

Das Buch hat einen Umfang von 88 Seiten

Der Preis beläuft sich auf RM 2.-. Der Preis für das dazugehörige Plattenwerk mit 10 Platten beträgt RM 20.-

Alle Schulen, die Kulturstellen der Gemeinden, Institute und Universitäten sind Käufer dieser beiden wichtigen Neuerscheinungen.



Verlagsanstalt Otto Stollberg · Berlin W 9