

# RECLAM

*Notizen und immer Zeiten der  
Besinnung. Beides, unauflöslich  
lich, prägt, den Reichtum in ge-  
ner Fälle in sich begründ, hat die  
Universal-Bibliothek heute wieder  
den Platz im Leben unserer Nation  
bekommen, der ihr als größte geistige  
Schatzkammer des Volkes zukommt.  
Für all die Beschränkungen der  
Kriegszeit, für die fehlenden Zer-  
streuungen und Genuss, für den  
Mangel vieler Kleinigkeiten zum  
Schnelkaffee in der Reclam-Bücherei  
schöner Ersatz, für den Soldaten aber  
ist es ein unentbehrlicher Freund.*

**H. G. Bading: Vier Jahre an der Front**

Aus dem großen Kriegstagebuch des Dichters erscheint hier eine die Höchste zusammenfassende Auswahl. Unmittelbar aus dem Erlebnis der Kampflage erwachsen, geben diese Winter ein in ihrer Schlichtheit und Stille einzigartiges Bild von der Wirklichkeit des Großen Krieges. Mit ihrem literarischen Reiz können sie dem Leser ein Bild zeigen, das nicht nur die Augen, sondern auch das Gemüt berührt. (Nr. 7443)

**Werner Deumelburg: Von 1914 bis 1939**

Sinn und Erfüllung des Weltkrieges. / In hohen Begegnungen deutet Deumelburg den Sinn des großen Geschehens, das von dem Weltkrieg bis zur neuen Bemühung Deutschlands im Kampf gegen England führt. Deumelburg, der Zeuge des Weltkrieges, der hundert deutschen Kampfgelbes und Opfermühen, hat kämpfend, lebend und führend an diesem großen deutschen Schicksal teilgenommen, und sein Werk kann als innerstem Wissen und reiner Leidenschaft. (Nr. 7441)

**DIE OKTOBER-SERIE**

**Bruno Brehm: Der dümmste Sibiriat**

Der Träger des Nationalen Buchpreises 1939 gibt in dieser Novelle ein Erlebnis aus einem sibirischen Kriegsgefangenenlager. Der unerbittliche Realismus, der das Bild der Schrecken und des Todes zeichnet, wird wunderbar durchleuchtet durch das Licht der Kameradschaft, durch einen herrlichen Humor, der gerade im Gräulichsten eine erlösende Kraft entfaltet und durch die unermüdete Begegnung mit einem tief ergreifenden Menschenbild. (Nr. 7444)

**Kurt Kluge: Nocturno.**

Diese phantastische Novelle erzählt ein geheimes Kapitel europäischer Fürstengeschichte. In gleichem romantischem Hellbunkel läßt der Dichter ein Bild entstehen, das magisches Leben gewinnt, aus Schöne und Nacht eines stürmischen Winterabends erzählt. Inmitten die Gestalt einer Prinzessin Theresia Charlotte, der Tochter der Marie Antoinette, die nach verbürgten Nachrichten viele Jahre lang im Schloß von Clugny unter falschem Namen ein verborgenes, geheimnisvolles Leben geführt haben soll. (Nr. 7445)

**Trugbüchlein der Deutschen.**

Herausgegeben von Franz Beker. Eine Sprachsammlung besonderer Art: nicht hundert Sprüche für hundert Gelegenheiten — sondern jeder einzelne der großen Deutschen, die zu Worte kommen, Blücher oder Schöffen, Luther oder Goethe, Blücher oder Goethe, Friedrich der Große oder Adolf Hitler, spricht zum deutschen Volk in schwerer Zeit. Ein Strom von Kraft, Weisheit und Trost geht aus diesem kleinen Buch in den Leser über und wird vor allem den Kameraden an der Front das Herz stärken. (Nr. 7442)

*Besinnung auf den Reichtum im Kleinen*

**DER UNIVERSAL-BIBLIOTHEK**

**Schulausgabe: Goethes Faust.**

Erster Teil vollständig, zweiter Teil in der Auswahl, die für die Bekanntschaft mit dem Drama verpflichtend ist. Herausgegeben von Dr. W. Hoffmeister. Der Herausgeber hat die einzelnen Stücke des zweiten Teils durch Übersetzungen miteinander verbunden und in der Darstellung des jählichen Inhalts auch den Sinn der großen Dichtung deutlich gemacht. (Nr. 7450)

**Schulausgabe: Der abenteuerliche Simplicissimus**

des Hans Jakob Christoph von Grimmelshausen. In Auswahl des Urtextes von 1669. Herausgegeben von Dr. Hoffmeister. In dieser Form spricht an der großen Volksdichtung, das Epos des Dreißigjährigen Krieges, in seinem Kerngehalt unmittelbar zu jedem Deutschen, insbesondere zum Schüler der Oberprima, für den die Bekanntschaft mit dem Werk zum mindesten verpflichtend ist. Der Gesamtzusammenhang wird durch kurze Inhaltsangaben vermittelt. (Nr. 7452)

**Schulausgabe: Parzival.**

Von Wolfram von Eschenbach. Herausgegeben von Dr. W. Hoffmeister. Das größte Epos der ritterlichen Dichtung erscheint hier in einer Auswahl, die alle Höhepunkte der Darstellung in der meisterhaften Nachdichtung von Wilhelm Hertz wiedergibt und den tiefen Gehalt des Gesamtwerks in Übersetzungen herausarbeitet. Nicht nur den Schülern, für die diese Kapitel zur Pflichtlektüre bestimmt sind, sondern jedem Volksgenossen bringt diese Auswahl Wolframs Meisterwerk nahe. (Nr. 7451)

**4000 Jahre jüdischer Geschichte.**

Von Dr. Walter Reemig. Die Tausende der verhängnisvollen Geschichte des jüdischen Volkes von den Erzv Vätern bis heute sind auf knappem Raum zusammengelassen und kritisch beleuchtet. Das Buch ist jüdisch und christlich, weil die Schilderung ausschließlich aus den Quellen — vorzüglich aus jüdischen — geschöpft ist, weil das Buch bemüht sein rassengleichheitlichen Standpunkt aus sich selbst macht. (Nr. 7446—48)

**Max Blümich: Schach.**

Kurze Einführung in seine Regeln und Feinheiten. / Abweichend von den üblichen Lehrbüchern, aber geführt auf praktische Erfahrungen bringt dies Buch im ersten Teil die Anknüpfungspunkte des Schachs so in vier Abschnitten dargestellt, wie sie der Benutzer sich in ebensoviele Stunden geschäftlich aneignet. Die Unterrichtsstunden, etwa auf vier Tage verteilt, genügen vollständig, um das ABC des geistreichen, so viele Schachbegehrten bergenden Schachspiels zu erlernen. (Nr. 7449)

Einband- und Preisangaben siehe Zettel!

**20, bis 50. Tausend!**  
**WIE KAM ES ZUM KRIEGE 1939**  
Reclams Universal-Bibliothek (Nr. 7440). Die Darstellung beweist den Wert des bekannten Historikers Fiedler und liefert jedem Leser einen neuen Beweis der kritischen Kriegsgeschichte. Es ist nur zu wünschen, daß dieses Buchchen, das bei so einem niedrigen Preis sich für Massenverbreitung eignet, in möglichst viele Hände kommt. National-Zeitung, Bfz.

# RECLAM

*Die Sammlung unserer Zeit*

