

Das erste Werk einer jungen Autorin, das sie in die
Reihe unserer deutschen Dichter stellt

Hildegard Ahemm

Kleine Strophe im ewigen Lied

ERZÄHLUNG

178 Seiten · In Geschenkeinband
RM 3,60

Von einer Frau mit einem freien und starken Herzen, von einer Leidenschaft, die keine Bedingungen kennt, einem Einsamen, den innere Ruhelosigkeit, Hass und Verachtung unablässig vorwärtstreiben, bis ihm das Wunder der Liebe die Sinne für die herrliche, berauschende Welt, für Glück und Leid des Daseins empfänglich macht, berichtet diese Erzählung in behutsamer und dennoch mitreißender Sprache. Die abendliche Begegnung auf dem stillen Gutshof mit dem im Lichte langer Erwartung seltsam vertraut anmutenden Unbekannten, ihr Zueinanderfinden im Schutze der Geister von Wald und Flur, der Abschied und ein im gleichbleibenden Wechsel von Säen und Enten, Freude und Schmerz vergehendes Jahrzehnt schließen die höchste Erfüllung eines Lebens in sich, das wohl graue Tage, aber nie Mutlosigkeit oder gar Bitternis gekannt hat. Von einer wahren Dichterin gestaltet, wird ihr Geschick zu einem Hymnus unvergänglicher Liebe, der am eindringlichsten ist, wo er sich schlicht und leise gibt.

(Z)

BUCHWARTE-VERLAG LOTHAR BLANVALET BERLIN