

BORSIG und BANDINELLI

# DIE TOSCANA

*Landschaft · Kunst · Leben*



Die  
zweite  
Auflage  
dieses schnell  
berühmt  
gewordenen  
Toscanawerkes  
erscheint  
Mitte  
Februar  
in  
unverändert  
guter  
Ausstattung

Eine  
italienische  
Ausgabe  
erscheint  
gleichzeitig  
bei  
G. C. Sansoni  
in Florenz  
mit  
Generalvertrieb  
auch der  
deutschen  
Ausgabe  
für Italien

251 ABBILDUNGEN · VERLAG SCHROLL

*auf 224 Bildtafeln nach Original-Aufnahmen von Arnold von Borsig  
Text von Ranuccio Bianchi-Bandinelli. Format 30,5 x 23 cm. Leinenband RM 18.—*

„Man kann den Zauber, die Kraft, die Schönheit dieses Buches nicht beschreiben; es muß angesehen werden. Der Italiener hat eine Einführung von klassischer Klarheit geschrieben, voll Maß und Zurückhaltung; höchst exakt, aber voll Schwung und Geist, knapp und großlinig. Die Aufnahmen des Deutschen sind vom gleichen Geiste geschaffen. Es sind vollendete Meisteraufnahmen. Man kann nicht müde werden, diese herrlichen großen Bilder zu betrachten, es mögen Landschaften sein oder bäuerliche Einzelszenen, Stadtansichten, Architekturbilder, Aufnahmen von Kunstwerken oder deren Details. Dieses Buch ist wirklich ein Dokument geworden, Dokument einer Landschaft und ihrer Bewohner, Dokument einer großartigen kulturellen Leistung in vielen Jahrhunderten, vor allem aber Dokument eines unversieglischen, eigentümlichen Lebensgefühls, das kennenzulernen und zu studieren unerlässlich ist für jeden, der tiefer in das Wesen des italienischen Volkes eindringen will.“

*Dresdner Anzeiger*

„Dem Verlag darf bestätigt werden, daß dem hohen Anspruch, von dem Photograph, Textgestalter und Verlag gemeinschaftlich ausgingen, auf exemplarische Weise genug getan worden ist. Man hält hier in der Tat etwas wie eine ‚Quintessenz‘ der Toscana in Händen.“

*Frankfurter Zeitung*

Ⓜ

## ANTON SCHROLL & CO. / WIEN