

Jetzt ins Schaufenster!

Henry Hoerl

Schnee, Sonne und Ski

Ein Buch über den Frühling im Hochgebirge.
Mit 67 Abb. Geb. RM 3.40, Halbn. RM 4.45

Walther Flaig

Lawinen!

Abenteuer und Erfahrung, Erlebnis und Lehre.
Mit 120 Abb. u. Karten sowie einer Lawinentafel.
Kupfertiefdruck. Geb. RM 6.30, Ganzln. RM 7.50

Jeder Skifahrer, jeder, der das winterliche Hochgebirge liebt oder kennen lernen will, wird diese beiden, gut ausgestatteten Bücher gern kaufen.



[Z] Vorzugsangebot [Z]

f. A. Brockhaus, Leipzig

Baltenstaaten im Vordergrund des Weltgeschehens!

Wesen und Kultur unseres Nachbarstaates offenbart

Litauen - Antlitz eines Volkes

Von Dr. Viktor Jungfer

Sprache - Volkslied und Prosadichtung - Volkskunst -
Geistige Kultur: Architektur, Malerei und Plastik,
Musik und Theater - Kunstliteratur - Querschnitt durch
die jüngste Entwicklung der litauischen Literatur.

324 Seiten mit 18 ganzseitigen Tafeln auf Kunstdruckpapier
kartoniert RM 6.—

„Der Dozent an der Universität Kaunas gibt eine wissenschaftliche Darstellung des litauischen Kulturbestandes und seiner Entwicklung. Er behandelt zunächst die einzelnen Gebiete der überlieferten Volkskultur und zeigt, wie es sich dabei um eine ursprüngliche und reiche bäuerliche Schöpfungswelt eigener Prägung handelt. Eine ausführliche Darstellung findet die neue Kunstliteratur, als deren Grundlage erst eine tragfähige, den neuen Forderungen eigenen Staatslebens gewachsene Schriftsprache geschaffen werden mußte. Es entfaltet sich vor unseren Augen ein überraschend reiches, neu entstehendes, geistiges Leben voll denkwürdiger innerer Probleme, wobei in der Mannigfaltigkeit der Einzelgebiete doch die Entwicklung zur Einheit und zur völkischen Abarlieferung sichtbar wird.“

(„Geistige Arbeit“, Zeitschrift des Volksbundes für das Deutschtum im Ausland, Dezember 1939)

[Z] Breitkopf & Härtel in Leipzig [Z]

Soeben erscheint als Band XXV der
Schriften der Corona

KARL VOSSLER

SÜDLICHE ROMANIA

249 Seiten. Geb. RM. 7.—

Dante als religiöser Dichter - Dante und die Sprache - Der Geist der italienischen Dichtungsformen - Leopardi - Italiens europäische Sendung - Goethe und die romanischen Dichtungsformen - Die Einheit von Raum und Zeit im barocken Drama - Calderón - Realismus in der spanischen Dichtung der Blütezeit - Eufrosina - Die Bedeutung der spanischen Kultur für Europa - Über geistiges Leben in Südamerika.

Aus dem Vorwort:

„... In meiner Freizeit aber trieb mich das Verlangen nach Erweiterung des Gesichtsfeldes und nach Beruhigung des Gemüts über die Alpen, über die Pyrenäen und über den Ozean zu einer ferneren, farbigeren, südlicheren Romania. Für diejenigen, denen eine ähnliche, sehr deutsche Sehnsucht in ihrer Freizeit zu schaffen macht, habe ich die nachstehenden Reden und Aufsätze gesammelt.“

Hinter der bescheidenen Ankündigung Vosslers verbirgt sich weit mehr als ein spielerischer Seitenzweig des Erholungsbedürfnisses eines Gelehrten. Aus der Verdichtung eines überlegen gehandhabten Wissenreichtums erhebt in gültiger kristallener Klarheit das Wesen der südlichen „Welt“ Europas, an ihren Brennpunkten scharf gefaßt und von innen her überzeugend gedeutet, gestaltet im wahrsten Sinne des Wortes von einem Meister der Sprache. [Z]



R. Oldenbourg, München I-Berlin