

Das Schönste an diesen Bändchen ist der Gedanke, zur Hauptsache das Kunstwerk selbst sprechen zu lassen und in der Einführung durch klare aber knappe und sehr verständliche Ausdeutung des Wesens dieser Werke auf eine vertiefte Kunstbetrachtung hinzuführen.

„Hessische Landeszeitung“, Darmstadt

Kanter-Bücher

Albrecht Altdorfer

Rembrandt

(Neue Auflage)

Albrecht Dürer

Tilman Riemenschneider

(Neue Auflage)

(Neue Auflage)

Caspar David Friedrich

Philipp Otto Runge

Matthias Grünewald

Carl Spitzweg

(Neue Auflage)

Balthasar Neumann

Tizian

In Vorbereitung befinden sich:

Akropolis * Botticelli * A. Seuerbach * Holbein * Junge Bildhauer der Gegenwart * Werner Peiner * Pergamon-Altar * Rubens

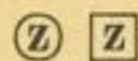
Jeder Band mit 60 ganzseitigen Bildern auf schwerem Kunstdruckpapier, haltbar kart. RM -.90

Halbleinen RM 1.45

*

Die Kanter-Bücher füllen eine Lücke, kommen einem volksbildnerischen Bedürfnis entgegen; denn sie sind gleichzeitig billig und reichhaltig, erweisen sich als ausgezeichnete Führer für den kunstliebenden Laien.

„Fränkisches Volksblatt“, Würzburg



KANTER-VERLAG

BERLIN / KÖNIGSBERG (PR) / LEIPZIG