

Meisterwerke deutscher Malerei

aus sechs Jahrhunderten

Aus dem überreichen Schatz des unvergänglichen Kulturgutes deutscher Malerei bringen wir eine Auswahl der eindrucksvollsten Werke von der Zeit der frühen Meister des 13. Jahrhunderts an bis zu den Romantikern und den ersten Realisten des 19. Jahrhunderts. Die sorgfältige Auswahl ist von dem einheitlich durchgeführten Gedanken geleitet, dem kunstliebenden Laien die Möglichkeit zu geben, die Schönheit deutschen Kunstschaffens in seiner Tiefe und seiner Lieblichkeit zu genießen und die für jede Epoche charakteristische Sprache der Formgebung wie der Gedankengestaltung zu verstehen. Der Kunstkenner wird darüber hinaus überrascht sein durch die Wiedergabe kaum bekannter, noch nie reproduzierter Werke und durch Detailaufnahmen, die ihm vertraute Bilder in ganz neuem Lichte erscheinen lassen. Die Reproduktion der Originale im Kupfertiefdruckverfahren entspricht dem hohen Stand deutscher Technik: dem Band über die Malerei der deutschen Romantiker sind außerdem vier Vierfarbendrucke beigegeben.

Die vier Bände in Großformat 22x31, in Ganzleinen mit Goldprägung gebunden, umfassen neben einer kunsthistorischen Einführung, einer wissenschaftlichen Bibliographie und einem ausführlichen Katalog der einzelnen Werke, der zugleich die wichtigsten Daten über die Künstler bringt, je 96 bis 104 ganzseitige Tafeln in Kupfertiefdruck.

Preis des Gesamtwerkes in Kassette RM 65.-

„Die deutsche Malerei des 13. und 14. Jahrhunderts“

„Die deutsche Malerei des 15. Jahrhunderts“

„Die deutsche Malerei des 16. Jahrhunderts“

„Die Malerei der deutschen Romantiker“



GENIUS-VERLAG / BERLIN

INH. DR. PETER REINHOLD

