



Die Staackmann-Fibeln

finden sich ebenso in der Bibliothek des Gelehrten wie in der Büchersammlung des Werktätigen. Sie vermitteln in wissenschaftlich einwandfreier, anregender und gemeinverständlicher Form kulturgeschichtliches Wissen und fördern die künstlerische Bildung. Durch ihren bleibenden Wert, ihre gediegene Ausstattung und der niedrige Preis sind sie als geeignetes Ostergeschenk für jedermann am rechten Platz.

Empfehlen Sie aus der 11 Bände umfassenden Sammlung Z jetzt vor allem die folgenden Bände:

ALTE GARTENKUNST

Eine Kulturgeschichte in Beispielen von Wilhelm Boeck mit Zeichnungen von Professor Gerhard Ulrich (Tiefdruckwiedergabe). 7. Tausend. Leinen RM 5.50

Dieses liebenswürdig geschriebene und schon durch den Gegenstand anmutige Buch ist keine systematische Geschichte der Gartenkunst, sondern ein leichtgeflochtener Blütenkranz von Beispielen, die sich doch zu einem Ganzen zusammenschließen, indem sie den Leser die verschiedenen Gartentypen vom altägyptischen Haus- bis zum modernen Wohngarten in Wort und Bild vor Augen führen. Darüber hinaus bringt das Buch bezeichnende Proben des Villen- und Kloster-, des Dach- und Apothekergartens, Beispiele auch der gärtnerischen Formmittel, wie: Labyrinth, Ruinen, Wasserkünste, Orangerien, Eremitagen und Theater. Es ist ein reiches und nicht allzubekanntes Gebiet der Kulturgeschichte, in das uns das hübsch ausgestattete Buch Einblick gewährt.

Magdeburgische Zeitung

SPIELZEUG

Eine bunte Fibel

von Hans Friedrich Geist mit 42 Tafeln von Alfred Mahlau
15. Tausend. Gebunden RM 2.50

Ein besonderer Leckerbissen für Feinschmecker ist diese Fibel, in der das „verlorene Paradies“ seliger Kinderspiele mit all seinen Wundern und Kostbarkeiten aus der Klugheit und Liebe eines Künstlers und Erziehers wie in einem bunten Panorama beschworen wird. Die besondere Plastik dieser Bilderfolgen prägt sich ebenso in der anmutigen Strichführung, in der zeichnerischen Sorgfalt, wie in der beweglichen, auf lebhaft, frische Töne abgestimmten Farbenkultur der Spielzeugmosaiken aus, die schönste Erinnerungen an alle Geburtstags-tische unserer Kindheit wecken.

KOSTÜM UND MODE

Eine bunte Fibel

von Wolfgang Bruhn mit 40 Tafeln von Helmut Skarbina
26. Tausend. Gebunden RM 2.50

Diese bunte Kostümfibel will den Wandel der Trachten und Moden bei den abendländischen Kulturvölkern schildern und durch charakteristische Zeittypen illustrieren. Der Leser und Beschauer wird zu einem Spaziergang durch mehr als tausend Jahre aufgefordert, der ihn von der Zeit der Karolinger durch Mittelalter, Renaissance und Reformation, durch die spanische Weltmode, durch das Barock- und Rokokozeitalter, über Revolution, Empire und Biedermeier und die Zeit unserer Großeltern und Eltern bis in unsere Jugendtage führt.

L. STAACKMANN VERLAG / LEIPZIG

Z

4
H