

Wer uns
liest, hat mehr
vom Film!

Zum Film
ein Buch

- MAX WEINHEBER
Achtung, Aufnahme
- ALBIN VON BRUHN
Ein Mann auf Abwegen
- ERICH KNAUF
Die gute Sieben
- BERNHARD KRÜGER
Das Abenteuer lockt
- GÜNTER HENNIG
Gefährliche Frauen
- H. W. HEINRICH
Casanova heiratet
- H. W. HEINRICH
Aus erster Ehe
- ALBIN VON BRUHN
Stern von Rio
- IGNA MARIA JONEMANN
Donauschiffer
- ALBIN VON BRUHN
Was wird hier gespielt?
- GÜNTER HENNIG
Angelika
- MAX WEINHEBER
Leidenschaft
- MAX WEINHEBER
Der rettende Engel
- MAX WEINHEBER
**Weltrekord
im Seitensprung**
- PETER BEVELIUS
Nanette

**VERLAG
KARL CURTIUS
BERLIN W 9**

Komm.: Carl Fr. Fleischer, Leipzig (Z)

Hunderttausende besuchen jeden deutschen Film. Das Lichtspielhaus ist für Millionen eine unentbehrliche Erbauungs- und Unterhaltungsstätte geworden. Der Staat hat das erkannt und ist seitdem ein richtunggebender Förderer des deutschen Filmschaffens. Kein Wunder, wenn heute das Interesse am Film größer denn je ist. Die Freunde des Films wollen nicht nur im Lichtspielhaus sitzen und einen guten Film sehen, sie wollen wissen, wie er entstanden ist, welche Ideen und künstlerischen Kräfte ihn geformt haben, und darüber hinaus wollen sie davon hören und es im Bild sehen, was der von ihnen geliebte Künstler tut und läßt, als Privatmann und als Filmschaffender.

**Dies zu zeigen, ist die Absicht
der »Aktuellen Filmbücher«**

Etwas, ja möglichst alles wissen und doch flott und lebendig erzählen, den Dingen auf den Grund gehen und doch kurz und kurzweilig sein, das ist das Ziel unserer Filmbücher! Filmisch wollen sie sein! Und das heißt:

Aktuell – schnell zur Hand, zu jedem Filmthema griffbereit.

Interessant – alle Dinge, von der Idee zum Atelier, von Künstlern und Künstlertum, von Regie und Technik, all das wird erzählt wie ein spannender Kurzroman, elegant und spritzig!

Wertvoll – denn nicht nur vom Inhalt des Films, berichten sie, sondern auch von den 100 Dingen rund um den Film, von allem, was den Filmfreund interessiert und was sein Verhältnis zum Film erneut bekräftigt.

Die »Aktuellen Filmbücher« entstehen in engster Tuchfühlung mit deutschen Filmgesellschaften und ihren besten Mitarbeitern. 48 bis 64 Seiten, lebendig im Text, reich an Bildern, Format 15x11 cm, vorbildlich im Kupfertiefdruck, von A bis Z eine angenehme Lektüre und eine Freude für jedermann.

Preis 10 Pfg.

Wir unterstützen Ihre Werbung durch eine Riesenaufgabe von schönen Prospekten, Plakaten und durch Sonderwerbung mit Filmgesellschaften.

Fast 600 Millionen Besuche zählten die deutschen Filmtheater im vergangenen Jahr! Der Buchhandel wird so Millionen Käufer für die »Aktuellen Filmbücher« finden! Nehmen Sie teil an dieser Werbeaktion und fordern Sie sofort Material an! Lieferung lt. beiliegendem Verlangzetteln.