

Im Mittelpunkt des Interesses steht jetzt

William R. Inge

ENGLAND

Aus dem Englischen übertragen von F. v. Bothmer

290 Seiten. Leinen 5.80 RM

Das Buch des früheren Dekans der St. Pauls-Kathedrale in London, des bekannten „gloomy Dean“, ist ein wichtiges Selbstzeugnis zur Lage Englands in den zwei Jahrzehnten zwischen dem Weltkrieg und dem gegenwärtigen Konflikt. Es ist als Zeugnis besonders wertvoll, weil es von einem Manne stammt, in dem „niemals der Wunsch keimen wird, etwas anderes zu sein als ein Engländer“. Er verzichtet auf billige Verallgemeinerungen über den „Nationalcharakter“ und sieht statt dessen in Bereiche, vor deren Tiefe Engländer oft nur zu gern die Augen verschließen. Die ausführliche Schilderung der englischen Geschichte und Gegenwart erhält ihr eigentliches Gewicht durch die mit ihr belegte These, die in jedem der fünf Kapitel abgewandelt wird: Den Engländern hat ihr Land erst im atlantischen Zeitalter der Geschichte „zeitlich bedingte Vorzüge gewährt, die sie nur für eine verhältnismäßig kurze Epoche zur Weltmacht werden ließen“. Inge rät, England solle sich damit abfinden, daß im Raume der neuwerdenden Welt seine Macht kleiner werde.

Berliner Monatshefte

Das Buch bringt viel Interessantes auch über die Geschichte des Empire, über Wirtschaft und Sozialpolitik. Aber der Grundton ist: „der Riese kommt ins Wanken“. *Deutschlands Erneuerung*

Stellen Sie jetzt auch immer wieder ins Fenster

Wyndham Lewis

Der mysteriöse John Bull

Ein Tugendspiegel des Engländers

Aus dem Englischen übertragen von Hans Rudolf Rieder

329 Seiten. Leinen 5.20 RM

Es ist ein ganzes Weißbuch zur englischen Kriegslüsterheit. Mit Erschütterung stellen wir fest, daß eine kleine Sippschaft von „Demokraten“ und wutentbrannten Kriegslords, nur weil es in der „Geschichte“ dieser ihrer kastenmäßig festgelegten Außenpolitik liegt, ihr ganzes Volk ins Verderben reißt. Daß sich ein Engländer schämt, auf der Barrikadenseite mit Herrn Churchill zu stehen, ist äußerst aufschlußreich.

Bücherkunde

[Z]

[Z]

ESSENER VERLAGSANSTALT