

# Neuauflagen

Urfula Kobbe

## Viola

Roman einer Künstlerehe

352 Seiten, vielfarbiger Schutzumschlag, gebunden RM 5.80

2. Auflage, 4.-6. Tausend

„Das ist ein erstaunliches Buch: kühn, ehrlich, von einem Wissen um die Dinge der Kunst, des Theaters, der Malerei – der Liebe und Ehe getragen, dabei, in aller Erkenntnis des Wirklichen, an den entscheidenden Stellen dichterisch überhöht. – Urfula Kobbe kann nicht nur schreiben – sie hat die Erlebniskraft, die den Erzähler von Rang ausmacht.“  
(Eckart von Kase, Berlin)



Anita Silvestrelli

## Franz Schubert

Das wahre Gesicht seines Lebens

328 Seiten, 24 Abbildungen, Leinen RM 6.80

2. Auflage, 4.-6. Tausend

„Dank einer liebevollen Versenkung in die Persönlichkeit Schuberts wird ein anschauliches Bild des Musikers entworfen, das vor allem seine Genialität, sein heiter durchsonntes Lebensgefühl, aber auch seinen von einer tiefen Tragik verschleierten Lebensweg aufzeigt.“  
(Dresdner Nachrichten, Dresden)



Willi Schäferdiek

## Marina zwischen Strom und Moor

Roman. Illustrationen von Hanns Mannhart

Leinen RM 4.80

2. Auflage

„Das Buch ist die Sage von der ewigen Bindung des fruchtbaren Lebens an die Beständigkeit der mütterlichen Erde, – die Sage von Not und Leid des Menschenherzens zwischen der Ruhe und Unruhe, zwischen Bescheidung und Sehnsucht, zwischen Moor und Strom, – die Sage von der Entscheidung zwischen beiden, die allein durch das Opfer führt. Eine solche Sage aber, die nicht erfunden, sondern vom Grunde des Lebens gehoben ist, wird nicht nur für heute und morgen geschrieben sein!“

(Theater und Volk, Neustadt i. W.)



Ⓩ

Verlag Anton Pustet



Salzburg – Leipzig