
Soeben wird ausgeliefert; die früheren Bestellungen werden ausgeführt

HANNS STUDNICZKA

SÄTURNISCHE ERDE

Stätten, Männer und Mächte Italiens

507 Seiten, 32 Abbildungen, Leinen RM 6.80

Nicht pittoresk im Sinne verjährt Romantik sieht dies Buch Italien, auch nicht unter dem Gesichtspunkt der Aktualität, so sehr das Heute in die Darstellung hineinklingt. Sein eigentliches Thema ist Geschichte als Gegenwart, sind die Schatten vieler Vergangenheiten, von denen Mauern und Städte, Kunstwerke und Landschaft zeugen. Hinter diesen Helden, Künstlern und Päpsten werden die Mächte Italiens sichtbar, vom unsterblichen Geist in Taten und Werken bis zur geduldig der »saturnischen« Erde dienenden Bauernkraft. Überall aber wird im Uralten das lebendig Fortzeugende gesucht: die Kontinuität, der durch Zeiten und Schichten durchgehaltene Ton italienischen Wesens.

Aus dem Inhalt: Ravenna, Pisa, Florentinische Gesichte, Römisches Vorspiel, der Apoll von Veji, Caravaggio, Barockprofile, Parthenope, Apulischer Frühling, Paesttum, Sibylla Cumaea, Capri.



HERBERT RÜSSEL

ALKIBIÄDES

294 Seiten, Leinen RM 6.—



ERNST VON SCHENCK

E.T.A. HOFFMANN

Ein Kampf um das Bild des Menschen

530 Seiten, Leinen RM 12.—

»Der Ernst und die Ehrfurcht, mit der Schenck an seine Aufgabe herangeht, die Dichte der Darstellung und die auf keiner Seite nachlassende geistige Spannung sichern seinem Buch einen hervorragenden Platz in der geistesgeschichtlichen Biographik.«

»Frankfurter Zeitung«



VERLAG DIE RUNDE / BERLIN
