

Soeben erscheint:

OTTO ERNST HESSE

Der Abschied

Vier Novellen um Kant

Mit 6 Bildern nach alten Originalen. Geb. RM 2.80

Diese Novellen, getragen von so viel Liebe und distanzierter Ehrfurcht, erfüllt von so vielen Farben und Lichtern, voll Wehmut und kapriziösem Humor, durchdrungen von intimster Kenntnis des ostmärkischen Menschenschlages und seiner Landschaft, offenbaren ein ebenso hohes menschliches wie künstlerisches Niveau. *Hamburger Fremdenblatt.*

*

In 2. Auflage erschienen vor kurzem:

FERDINAND GREGOROVIVS

Idyllen vom Baltischen Ufer

Mit 4 Bildern nach alten Stichen. Geb. RM 2.80

Eine kleine literarische Kostbarkeit sind diese Idyllen, die einst der große Schilderer römischer Geschichte, Gregorovius, in seine „Wanderjahre in Italien“ einflocht und die in späteren Neuauflagen dieser dichterisch beschwingten Berichte fortfielen. Von Satz zu Satz spürt man in diesen Idyllen den Künstler und glänzenden Beobachter, den wissenreichen Denker und scharmanten Kritiker. Zweifellos hat seine Heimatliebe die Darstellung beschwingt. Sie ist so geistvoll, ur-sprünglich und liebenswürdig, daß wir mit größtem Vergnügen ein herrliches Stück deutscher Erde gegenwärtig fühlen und ein wenig auch die Kulturgeschichte einer krisenreichen Zeit (die Idyllen wurden 1851 niedergeschrieben).

Essener National-Zeitung.

*

AGNES MIEGEL

Heimgekehrt

Mit 4 Bildern nach alten Königsberger Stichen. Geb. RM 2.80

Die Novelle ist eine der besterzählten, eine der schönsten und tiefstinnigsten der Dichterin, vollgestellt mit trauten Erinnerungen an die Kinderzeit, ihre Menschen, ihre Stadtlandschaften, ihre hundert heimatlich geliebten kleinen Dinge. Wo anders als auf solchen paar Seiten von Agnes Miegel ist in deutschen Landen so süß vertraulich und zugleich so mythisch groß von Heimat erzählt worden.

Königsberger Allgemeine Zeitung.

Ⓩ Ⓩ

Gräfe und Unzer, Verlag, Königsberg (Pr.)