

# Die Bücherstunde im Rundfunk

15. Sendewoche. Vom 7. bis 13. April 1940

Programm der 14. Sendewoche im Börsenblatt Nr. 74 vom 30. März 1940

## Deutschlandsender, Berlin-Charlottenburg 9, Rajurenallee

Sonntag, den 7. April, 9 Uhr: »Unser Schatzkästlein«. Worte und Melodien aus ewigem deutschen Besitz.

Montag, den 8. April, 19.30 Uhr: »Große deutsche Heerführer«.

Dienstag, den 9. April, 17.30 Uhr: »Vom Korn zum Brot«. Eine Hörfolge mit Berichten von Bauernarbeit, Mühlen und Backöfen.

## Reichsfender Berlin, Berlin-Charlottenburg 9, Rajurenallee

Sonntag, den 7. April, 9 Uhr: »Unser Schatzkästlein«. Worte und Melodien aus ewigem deutschen Besitz.

Montag, den 8. April, 19.30 Uhr: »Große deutsche Heerführer«.

Dienstag, den 9. April, 15 Uhr: »Der Erzähler«.

— 17.30 Uhr: »Vom Korn zum Brot«. Eine Hörfolge mit Berichten von Bauernarbeit, Mühlen und Backöfen.

Donnerstag, den 11. April, 17.45 Uhr: »Unsere Bücherecke«.

## Reichsfender Böhmen, Prag X., Vitoldgasse 1

Sonntag, den 7. April, 19.30 Uhr: »Der Bamberger Reiter«. Eine Szene von G. Vasner.

Dienstag, den 9. April, 15.30 Uhr: »Räuber und Soldaten oder der böse Gustav«. Eine Buchbesprechung.

Mittwoch, den 10. April, 21.30 Uhr: »Das Fronterlebnis unserer Dichter«.

Freitag, den 12. April, 18.30 Uhr: Lebendiges Volkstum. »I bin der Stoahauer«. Ein Gruß aus dem Böhmerwald. Manuskript: Sepp Skalicky.

## Reichsfender Breslau, Breslau 30, Waldenburger Straße 8-10

Sonntag, den 7. April, 15.30 Uhr: »Und doch schlägt das Herz an den Grenzen!«. Eine Plauderei über neue Bücher. Manuskript: Herbert Kühn.

Dienstag, den 9. April, 9.30 Uhr (Aus Berlin): »Galizisches Tagebuch«. Erlebnisbericht von der Umsiedlung der Wolhyniendeutschen, von Kurt Koelsch.

— 19.30 Uhr: »Der Feldherr«. Zum 75. Geburtstag Ludendorffs. Oberstleutnant Freiherr von Pechmann.

Mittwoch, den 10. April, 19.30 Uhr: »Das aktuelle Buch«. Dr. Wilhelm Arenz bespricht: »Bücher über Spanien«.

Freitag, den 12. April, 15.40 Uhr: »Was uns das Märchen erzählen will!«. Ein Dreigespräch von G. Conrad.

— 19.30 Uhr: »Das aktuelle Buch«.

Sonnabend, den 13. April, 15.50 Uhr: »Begegnung in Teplitz«. Eine Anekdote von Wilhelm Schäfer.

## Reichsfender Danzig, Danzig, Winterplatz

Sonntag, den 7. April, 19.30 Uhr: »Nächtliche Fahrt nach Krakau«. Es spricht der Dichter Jakob Schaffner.

Dienstag, den 9. April, 18 Uhr: »Von neuen Büchern«. »Feldzug gegen den Tod«. Alois Wiers-Kaiser bespricht Werke vom Entwicklungsweg der deutschen Heilkunst.

Donnerstag, den 11. April, 18 Uhr: »Die Heiden-Taufe«. Eine Lesung aus dem Roman »Die Heiden von Kummerow« von Gm. Welf. (Deutscher Verlag, Berlin.)

## Reichsfender Frankfurt, Frankfurt/M., Eschersheimer Landstr. 33

Sonntag, den 7. April, 8.40 Uhr: »Der Weg in die Freiheit« (I). Ein Erlebnisbericht aus Polen, von Karl-Heinz Jenseke.

— 10.15 Uhr: »Gläubiges, deutsches Herz«. Eine Stunde der Besinnung am Feiertag. »Nichtsnützig eine Freiheit, die vergiftet, was sie der Reichesherrschaft schuldig ist«. Manuskript von Walther Deuer.

Montag, den 8. April, 18 Uhr: »Neues für den Bücherfreund«. »Berühmte Gestalten der Vergangenheit«.

Toni Saring »Luise Henriette« (Deuerlich'sche Verlagsbuchhandlung, Göttingen). — »Briefe der Maria Theresia an ihre Kinder und Vertraute«, herausgegeben und aus dem Französischen überfetzt von Carl Rothe (Hans von Hugo Berl., Berlin). — Josef Magnus Behner »Struensee« (Hanseatische Verlagsanstalt, Hamburg). — Toni Rothmund »Mesmer« (Phil. Reclam jr., Leipzig). — Olga Resnevic-Signorelli: »Eleonore Duse« (Deutscher Verlag, Berlin). — Franz Jürg »Albert und Regine«, ein Lörhing-Roman (Otto Uhlmann, Verlag, Berlin). Manuskript: Mia Arzt.

— 21.30 Uhr: »Räuber, Händler und Heuchler« (I). Bilder aus der englischen Geschichte »Sir Francis Drake« oder »Die Königin und ihr Pirat«. Ein Hörspiel von Dr. Raymond Schmidt.

Dienstag, den 9. April, 15.45 Uhr: »Was bringen die Theater in unserem Sendegebiet?«

Mittwoch, den 10. April, 20.15 Uhr: »Bilder und Klänge aus Moselfranken«. 21. Folge. »Voretta, das Schicksal einer Moselgräfin«. Hörspiel von Karl Seelag.

Donnerstag, den 11. April, 18 Uhr: »Bücher für unsere Soldaten«. »Vana Uleia«. Ein Lebenswerk in Afrika, von Otto Schloifer (Dietrich Reimer, Berlin). — Walther Boehmer »Pioniere! Pioniere!« Ein deutsches Kolonialschicksal in Südafrika (Essener Verlagsanstalt, Essen). — Hans Rißinger »Die Farm am Erongo«, Ein Farmer'schicksal aus dem deutschen Südwestafrika (Wilhelm Limpert-Verlag, Berlin). — Eva Mac Lean »Unser Kamerun von heute«, Ein Jahrbuch (Fichte-Verlag, Paul Wustrow, München). — Louise Diel »Die Kolonien warten!« Afrika im Umbruch (Paul List Verlag, Leipzig). — »Zwei Deutsche im Urwald«, Ein Buch ungebrochener Lebenskraft von Pas (Ernte-Verlag, Potsdam). Manuskript von Dr. Alfred Lehmann, Leipzig.

— 18.25 Uhr: »Herz, ausglühe dein Blut!« Eine besinnliche Sendung für unsere Kameraden am Westwall. Worte von Erhard Witte. Manuskript von Ernst Rebhut.

Freitag, den 12. April, 15.45 Uhr: »Heimatsprache — Mutterlaut«, 15. Folge. »Schnurrant aus Hessenland«. Schwänke und Schnurren von Heinrich Ruppel und Johann Heinrich Schwalm.

## Reichsfender Hamburg, Hamburg 13, Rothenbaum-Chaussee 132

Montag, den 8. April, 16 Uhr: »Allerlei Anregungen vom Büchertisch«. Neue wertvolle Reihenbücher. Plauderei von Hansgeorg Maier. Zur Besprechung gelangen:

Martin Luserke »Die Fahrt nach Letztesand«; Rudolf Hanbach »Wiener Historien«; Ernst Krahmann »Regina Sebaldi«; Hans Klopfer »Aus der Franzosenzeit« (sämtl.: Wilhelm Fried Verlag, Wien). — »Adalbert Stifter«-Almanach 1939/40; Franz Karl Ginzkey »Der selbige Brunnen«; Johann Restroy »Der Mensch ist auch ein Federvieh«; Ernst Scheibelreiter »Luise, die Tochter des Kaufmanns«; Lenz Grabner »Gedichte«; Abraham a Sancta Clara »Heiliges Gemisch-Gemisch«; Erich Landgrebe »Gebratene Äpfel«; Josef Wenter »Die schönsten Tiergeschichten«; Hans Gustl Kernmayr »Tagebuch für Annemarie« (sämtl.: Paul Zsolnay-Verlag, Wien).

Mittwoch, den 10. April, 16 Uhr: »Vom Schaffen und Wirken der Frau: »Soldaten-Ghen«. Von Bogislav von Selchow.

— 17.10 Uhr: »Schafft anständige Kerle«. Zeitnahe Gedanken von Erich Kühn (Th. Weicher Verl., Berlin).

Freitag, den 12. April, 17.10 Uhr: »Von Künstlern und ihrem Werk: Hans Heitmann«.

## Reichsfender Köln, Köln am Rhein, Dagobertstraße 38

Sonntag, den 7. April, 8 Uhr: »Ein besinnliches Wort«. Deutsche Wahrheiten.

— 11.30 Uhr: »Suez«. Eine französische Tragödie. Hörspiel von Hans Rehberg. Es wirken u. a. mit: Eugen Klöpfer, Theodor Loos, Paul Wegener, René Deltgen.

Montag, den 8. April, 15 Uhr: »Eine Viertelstunde bildende Kunst«.

Dienstag, den 9. April, 15 Uhr: »Deutsch für Deutsche«. Prof. Dr. Wilh. Schneider »Vom gepflegten Sprechen«.

Donnerstag, den 11. April, 11.50 Uhr: »Das gute Buch«.

— 15 Uhr: »Der Erzähler«. Ernest Claes: »Die neue Mähe«.

— 16 Uhr: »Eine Viertelstunde Weltgeschichte«.

Fortsetzung von »Die Bücherstunde im Rundfunk« über dem Inhaltsverzeichnis dieser Nummer