

Die Bücherstunde im Rundfunk

16. Sendewoche. Vom 14. bis 20. April 1940

Programm der 15. Sendewoche im Hörerblatt Nr. 80 vom 6. April 1940

Deutschlandsender, Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee

Sonntag, den 14. April, 9 Uhr: »Unser Schatzkästlein«. Worte und Melodien aus ewigem deutschen Besitz.

Mittwoch, den 17. April, 17.30 Uhr: »Frisch auf, mein Volk, die Flammenzeichen rauchen«. Großdeutschlands Befreiungskampf 1813—1815.

— — **19.30 Uhr:** »Die heutige Seekriegsführung«. Es spricht Konteradmiral Lützow.

— — **21 Uhr:** »Diamanten und Träume«. Hörspiel von Friedrich Theodor Mello.

Sonntag, den 20. April, 9.30 Uhr: »Das Lied der Getreuen«. Eine Hörfolge.

Reichsfender Berlin, Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee

Programmfolge wie Deutschlandsender (siehe oben), außerdem:

Montag, den 15. April, 15 Uhr: »Der Erzähler«.

— — **19.30 Uhr:** »Große deutsche Heerführer«.

Dienstag, den 16. April, 15 Uhr: »Unsere Bücherrede«.

Donnerstag, den 18. April, 15 Uhr: »Der Erzähler«.

Reichsfender Böhmen, Prag X., Vitoldgasse 1

Sonntag, den 14. April, 8.20 Uhr: Unser Sonntagmorgen: Wir erzählen eine Geschichte von Wilhelm Pleyer: »Dorelor«.

— — **9.30 Uhr:** »Heimat Prag«. Franz Hauptmann liest aus eigenen Werken. Einführende Worte: Wilhelm Formann.

— — **15.30 Uhr:** »Kumpelstilzchen«. Ein Märchen von Richard Schrader.

Mittwoch, den 17. April, 9.30 Uhr: Schulfunk für die Mittelstufe: Kuttenberg: »Verschüttete Stollen — Versunkenes Deutschland«.

Freitag, den 19. April, 18.45 Uhr: »Lebendiges Volkstum«. »Buama und Moibla aus Jglau«.

Reichsfender Breslau, Breslau 30, Waldenburger Straße 8-10

Sonntag, den 14. April, 11.30 Uhr: »Deutsche Meisterballaden«. Weber: »Der Schmied von Paderborn«. Bürger: »Der Kaiser und der Abt«.

— — **15.30 Uhr:** »Es ladet ein —«. Kurt Wessel zum bunten Büchertisch.

Freitag, den 19. April, 15.40 Uhr: »Der Galgenvogel«. Eine schlesische Erzählung von Anny Mayer-Knoop.

Reichsfender Danzig, Danzig, Winterplatz

Montag, den 15. April, 20.15 Uhr: »Tenno Heika Banzai!« Japanisches Soldatentum in Geschichten, Musik und Gedichten von Wolf Italiaander.

Dienstag, den 16. April, 18 Uhr: »Von neuen Büchern«. »Ein Sender erobert die Herzen der Welt«. Eine Würdigung des gleichnamigen Werkes von Herbert Schroeder (Essener Verlagsanstalt, Essen).

Freitag, den 19. April, 10 Uhr: »Eichendorff-Sendung«.

Reichsfender Frankfurt, Frankfurt/M., Eschersheimer Landstr. 33

Sonntag, den 14. April, 8.40 Uhr: »Der Weg in die Freiheit« (II). Ein Erlebnisbericht aus Polen von Karl-Heinz Fenske.

— — **10.15 Uhr:** »Gläubiges, deutsches Herz«. Eine Stunde der Besinnung am Feiertag »Lebe gefährlich«. Eine Nietzsche-Improvisation von Dr. Raymond Schmidt. Musik von Johannes Brahms. Leitung: Manfred Marlo.

Montag, den 15. April, 18 Uhr: »Neues für den Bücherfreund«. Zeitschriftenschau:

»Berlin—Rom—Tokio«, Monatschrift für die Vertiefung der kulturellen Beziehungen der Völker des weltpolitischen Dreiecks (Ernst Steiniger Druck- und Verlags-Anstalt, Berlin). — »Die Kunst«,

Monatshefte für Malerei, Plastik und Bohnkultur (F. Bruckmann, München). — »Belhagen & Klafings Monatshefte« (Belhagen & Klafing, Viefesfeld). — »Der getreue Eckart«, Zeitschrift für Kultur, Kunst, Politik, Wirtschaft (Adolf Luser, Wien). — »Die neue Linie«; »Die Preisergählung«, Preisgekrönte Erzählungen der »Neuen Linie« (beide Verlag Otto Beyer, Leipzig). Manuskript: Mia Arzt.

Montag, den 15. April, 20.15 Uhr: »Räuber, Händler und Heuchler« (II). Bilder aus der englischen Geschichte »Der Fall Pacifico«. Ein Spiel aus Englands hoher Politik von Rüdiger Wingen.

Dienstag, den 16. April, 15.45 Uhr: »Was bringen die Theater in unserem Sendegebiet?«

Mittwoch, den 17. April, 20.15 Uhr: »Bilder und Klänge aus Moselfranken«. 21. Folge. »Fern der Heimat«. Luxemburger in der neuen Welt. Hörfolge von Peter Kremer.

Donnerstag, den 18. April, 18 Uhr: »Bücher für unsere Soldaten«. Karl Bodenschag »Jagd in Flanderns Himmel« (Knorr & Hirth, A.G., München). — Klaus Köhler »Kriegsfreiwilliger 1937. Tagebuch eines Kriegsfreiwilligen der Legion Condor« (Der nat. Aufbau Verlag, Günther Heinig, Leipzig). — F. A. R. Stoll »Jungens, Männer und Motore«; Gösta Nordhaus »Alpenkorps im Angriff« (beide: Schützen-Blg., Berlin). — Friedrich Giese »Von Scapa Flow zur Kriegsmarine des Dritten Reiches« (Blg. »Die Wehrmacht«, Berlin). — Karl Dönitz »Die U-Bootswaffe« (Mittler & Sohn, Berlin). — Max Bartisch »Was jeder vom deutschen U-Boot wissen muß« (Vimpert-Verlag, Berlin). — Hans Baumann »Morgen marschieren wir« Liederbuch der deutschen Soldaten (Melodienausgabe und Textheft) (Voggenreiter, Potsdam). — Generalkommando des VII. A.R.: »Soldatenliederbuch« (Franz Eher Nf., München). Manuskript: Horst Becker.

— — **18.25 Uhr:** »Herz, aufglühe dein Blut!« Eine besinnliche Sendung für unsere Kameraden am Westwall. Worte von Thor Goote. Manuskript von Ernst Nebhut.

Freitag, den 19. April, 15.45 Uhr: »Vom Rhein zur Saar«. Geschichten aus dem Pfälzerwald.

Reichsfender Hamburg, Hamburg 13, Rothenbaum-Chaussee 132

Montag, den 15. April, 16 Uhr: »Allerlei Anregungen vom Büchertisch: Aus der Arbeit des Verlages Philipp Reclam jun., Leipzig.« Manuskript: Walter Gätke.

Freitag, den 19. April, 18.30 Uhr: »Von Künstlern und ihrem Werk: Konrad Weste.«

Reichsfender Köln, Köln am Rhein, Dagobertstraße 38

Sonntag, den 14. April, 8 Uhr: »Ein besinnliches Wort«. Bruno Brehm: »Von der Tapferkeit«.

Dienstag, den 16. April, 17.50 Uhr: »Alte und neue Gedichte von Jakob Kneip«.

Mittwoch, den 17. April, 17.50 Uhr: »Der Erzähler«. Felix Zimmermann: »Das Bauernjahr«.

Donnerstag, den 18. April, 11.50 Uhr: »Begegnung mit Tieren«. Neue Bücher.

Freitag, den 19. April, 11.50 Uhr: »En Mul voll Platt«. Peter Kintgen »Von zehn bis elf Natorgeschichte«.

— — **15.25 Uhr:** »Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Rilke«, mit Musik von Paszthory. Sprecher: Dr. Friedrich Castelle, am Klavier: Elisabeth Fenz-Thommsen.

— — **17.50 Uhr:** »Der Erzähler«. Karl Heinrich Waggerl »Ein Stückchen Erde«.

Reichsfender Königsberg, Königsberg, Adolf-Hitler-Str. 21-25

Sonntag, den 14. April, 11.25 Uhr: »Das höhere Gebot«. Szenen aus dem deutschen Trauerspiel »Die Nibelungen« von Friedrich Hebbel. Rundfunkbearbeitung: Dr. Karl Pempelfort. Leitung: Dr. Paul Gerhardt.

— — **19.30 Uhr:** »Heinz Eisgruber — v. d. Achen«. Ein Bericht über Leben und Werk des Dichters, von Wolf Wingenand.

Dienstag, den 16. April, 17.40 Uhr: »Der große Schweiger«. Aus Helmut von Molkes Leben.

Fortsetzung von »Die Bücherstunde im Rundfunk« über dem Inhaltsverzeichnis dieser Nummer

Umschlag zu Nr. 86, Sonntag, den 19. April 1940