

Verkaufserfolge am laufenden Band

mit der

„Fotofreund-Schriftenreihe“



Es liegen fertig vor:

BAND I

Kinderaugen - Kinderblick

Jutta Selle, die bekannte deutsche Kinderfotografin, deren Kinderbilder unter anderem auf der Internationalen Ausstellung in Paris ausgezeichnet wurden, legt mit diesem Erstlingswerk Zeugnis ab über ihr fotografisch-künstlerisches Schaffen in den letzten Jahren. *Kinderaugen - Kinderblick* ist mehr als eine technische oder grundlegend-künstlerische Abhandlung über die fotografischen und ästhetischen Grundfragen der Kinderfotografie; dies Buch läßt uns Einblick nehmen in die stets erneut schöpferische Arbeit einer Frau, deren Hauptaufgabe es ist, das Leben des Kindes in einer der Natur des heranwachsenden kleinen Wesens entsprechenden Form im Bilde festzuhalten. Es umfaßt 16 ganzseitige Bilder im Kupfertiefdruck, deren jedes für sich eine geschlossene, künstlerische Leistung darstellt.

Großformat 23x30 cm RM 2.50

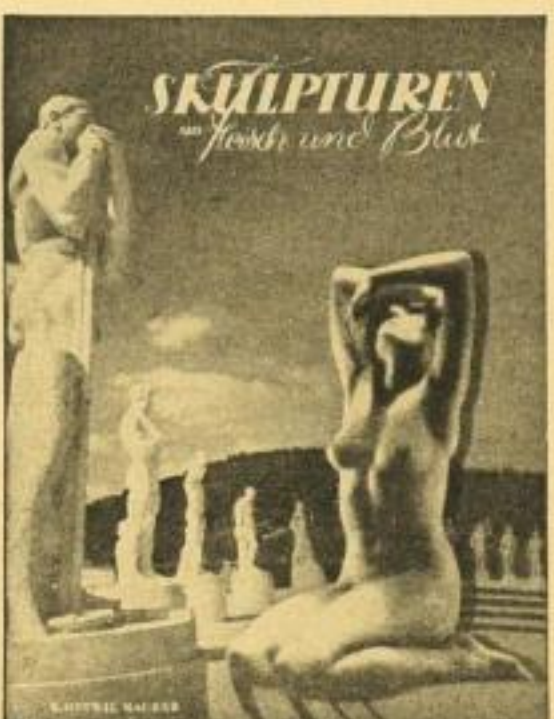


BAND II

Werbende Lichtbildkunst

Dr. Eberhard Hölscher, der bekannte Werbeschriftsteller, gibt einen Überblick über das weite Gebiet der Werbefotografie. Er behandelt sowohl die Vergangenheit wie die Gegenwart des Lichtbildes in der Werbung, von besonderem Wert für jeden Leser - auch den nicht-fotografierenden - sind die zahlreichen Hinweise über die geschmacklichen, psychologischen Fragen des werbenden Lichtbildes. Für jeden Amateurfotografen bilden die ganzseitigen hervorragenden Aufnahmen bekanntester deutscher Werbelichtbildner einen wertvollen Anschauungsunterricht.

16 ganzseitige Bilder, Großformat 23x30 cm RM 2.50



BAND III

Skulpturen aus Fleisch und Blut

Ein Buch über Aktfotografie

Der Hauptschriftleiter des „Fotofreund“ R. Ottwil Maurer gestaltete diesen Band der Fotofreund-Schriftenreihe zu einem Brevier der Aktfotografie. Während die Abbildungen für jeden schönheitsdurstigen Menschen eine Augenweide sind, gibt der textliche Inhalt dieses Bandes einen Aufriß über die ästhetischen und technischen Fragen der Aktfotografie. Es ist das erste Mal, und mit Erfolg unternommen worden, dieses, vielleicht schwierigste fotografische Gebiet in einer umfassenden Übersicht zu behandeln und das Grundsätzliche klar und einfach darzulegen.

⑦ 16 ganzseitige Bilder, Großformat 23x30 cm RM 2.50

OTTO ELSNER VERLAGSGESELLSCHAFT · BERLIN-WIEN-LEIPZIG