

# Commerz- und Privat-Bank

Aktiengesellschaft

rund 350 Geschäftsstellen · Segründet 1870

Unsere Geschäftsstelle

**Leipzig C 1, Johannisplatz 1**

*pflegt besonders den Verkehr mit dem Buchhandel  
besorgt den Abrechnungsverkehr der Leipziger Kommissionäre  
gewährt Kredite auf BAG-Lastzettel*

## Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Schluß zur Liste in Nr. 104 vom 7. Mai 1940]

### Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen

Band. = Bandoneon  
gCh. = gemischter Chor  
Ges. = Gesang

Mdlne. = Mandoline  
Mdlch. = Mandolinchor  
Mdlqu. = Mandolinquartett

Mch. = Männerchor  
S. = Sopran  
SO. = Salonorchester

St. = Stimme  
Z. = Zither

#### Georg Kallmeyer in Wolfenbüttel.

Lied der Front. Liedersammlung des Grossdeutschen Rundfunks. Hrsg. von A. J. Berndt. Heft 1. 16<sup>o</sup> (Melodie und Text.) M. —.40.

Practorius, M. Gesamtausg. der musikal. Werke. Liefgr. Nr. 142b. Musae Sioniae. — do. Lfgr. 144. Musae Sioniae VII. — do. Lfgr. 145. Musae Sioniae. Je M. 6.—.

Stumme, W., Der grosse Wagen. Alte und neue Lieder im Jahreslauf für Mutter und Kind. Hrsg. 1940, 50 S. m. Zeichnungen v. P. Seidensticker u. mehrfarb. Bildern. qu. 8<sup>o</sup> Kart. M. 2.60, geb. M. 3.20.

#### Joh. Kliment in Wien.

Pauspertl, K., Aus der Zeit des lieben Augustin. Sinfon. Tonbild f. Orch. Part. M. 15.—, Stn kplt. inkl. Dupl.-Stn (5, 4, 3, 2, 2) M. 15.—.

#### Ad. Köster in Berlin-Lichterfelde.

Wahls, H., Theoretisch-prakt. Schule für die Klarinette mit Rücksicht auf den Selbstunterricht verfasst nebst einer reichen Sammlung progressiv geordneter Übungen sowie fortschreitenden Vortrags- und Unterhaltungsstücken und einer Griff-tabelle. Neue erw. Ausg. mit modernem Unterrichtsstoff, tägl. Übungen u. a. m. M. 2.50.

#### H. R. Krentzlin in Berlin-Lichterfelde.

Krentzlin, R., Strauss für die Jugend. Die schönsten Walzer und Tanzmelodien von Strauss, Millöcker, Genée, Suppé, Zeller für alle Freunde heiterer Musik nach der Klavierausg. leicht bearb. für die zweireihige Handharmonika oder Klubharmonika. Heft II. M. 1.20.

#### H. Moeck in Celle.

Fesch, W. de, op. 8, 7—9. Drei Sonaten für 2 Vcelli. Erstdruck, hrsg. v. L. Schäffler. Kplt. M. 1.80.

— op. 8, 10-12. 3 Sonaten für 2 Vcelli. Erstdruck, hrsg. v. L. Schäffler. Kplt. M. 1.80.

Hilton, J., Gesellige Lieder zu drei Stn. (Hrsg. v. J. Stave.) qu. 8<sup>o</sup> M. —.50.

Jöde, Fr., Erde, singe! 16 zweistimmige Volkslied- u. Volkstanzsätze (f. 2 Blockfl.) m. Text. qu. 8<sup>o</sup> M. —.50.

#### C. F. Peters in Leipzig.

Bach, J. S., Passionsmusik nach dem Evang. Matthäus. Klav.-A. Nach dem Autogr. der Part. und der Stimmen hrsg. v. K. Soldan. M. 3.50.

Beethoven, L. van, Deutsche Tänze. Für Pfte zu 4 Hdn zum erstenmal hrsg. v. C. Bittner, m. dtsh.-engl.-franz. Vorw. qu. 8<sup>o</sup> M. 1.50.

Erdlen, H., Introdution und Chaconne. Für Viol. und Orch. Part. M. 12.—, f. Viol. u. Pfte. M. 2.—.

#### C. F. Peters in Leipzig ferner:

Händel, G. Fr., Der Messias. Oratorium. Nach dem Autogr. u. den Stimmen des Findling-Hospitals zu London rev. u. hrsg. v. A. Schering u. K. Soldan. Klav.-Ausz. v. K. Soldan. Ausg. m. dt.-engl. Text. Mit dt. Vorw. »Zur Einführung« von A. Schering und Kürzungsvorschlägen. M. 4.—.

Tschaikowskij, P., op. 48. Serenade f. Streichorch. Hrsg. v. K. Soldan. Part. M. 6.—.

#### Reisnersche Buch- und Musikalienhandlung in Liegnitz.

Backert, Th., Die Strasse frei für die Polizei. Marsch und Lied (Th. Backert). Für Ges. m. Pfte. M. 1.20.

#### Chr. Fr. Vieweg in Berlin-Lichterfelde.

Altemark, J., ... der g'arten wirt hie nit gedacht! Ein Bündel fertig gestalteter Musikabende für die Arbeit an den Musikschulen, in den Formationen, bei der NSG »Kraft durch Freude« u. f. sonst in der Musikarbeit Tätige zum Gebrauch, vor allem aber zur eifrigen Nachahmung geboten. 1940. 109 S., m. 4 Bildern. 8<sup>o</sup> M. 3.20.

Heiss, H., Jagdfliegermarsch: Ausg. für Harm.-Mus. m. Sax.-Stn. 16<sup>o</sup> M. 2.50.

— do. Für Pfte m. Text. M. 1.50.

Hentschel, R., Grundlehre der Musik. Eine anschauliche Darstellung musikalischer Grundvoraussetzungen. Mit Noten und Abb. im Text. 8<sup>o</sup> M. 2.80.

Hoffmann, A., Kamerad Soldat. Eine Folge v. Märschen u. Liedern für 2- u. 3stgn. Ch. u. c''-Sopr.-Blockfl. Part. qu. 8<sup>o</sup> M. 1.20, Ch.-St. M. —.30. Staffelpreise.

Seeliger, H., Vier Liedsätze f. Blasorch. 16<sup>o</sup> M. 2.50. Heeren, Morgen marschieren wir in Feindesland. — Hagemeyer, Nach Ostland geht unser Ritt. — Koch, Heiss ist die Liebe. — Schüler, Wenn die Fahnen und Standarten.

#### Voggenreiter Verlag in Potsdam.

Salzburger Musikblätter. Hrsg. f. das Land Salzburg v. C. Bresgen in Zusammenarbeit m. Tobias Reiser. Folge 3. D'Eiszapfn. M. —.15.

Volksliedsingen im Schulrundfunk der deutschen Sender. Bl. 22. Und wir singen wie Soldaten. Bl. 23. Ausmarschlied 1939. Je M. —.10.

#### Zell's Musikverlag in Lörrach.

Weis, W., Erntelied. (H. Roth.) Für Mch. Bl.-Part. M. —.25.

Zell, C. Ch., Für Deutschland soll es sein! (H. Anacker.) Marsch u. Lied f. Pfte m. Text, bearb. v. P. Kabisch. M. 1.50.

— Ich weiss ein Herz. (C. Ch. Zell.) Für Ges. m. Pfte. M. 1.20.

— Mein Heimatdorf, wie bist du schön. (Osk. Kaiser.) Für Mch. Bl.-Part. M. —.20.

Umfschlag zu Nr. 105, Mittwoch, den 8. Mai 1940