

Ende Mai erscheint

Lily Hohenstein

Schiller

DER KÄMPFER – DER DICHTER

418 Textseiten und 16 Bildtafeln

Geheftet RM 4.20; in Leinen gebunden RM 5.50

Diese Darstellung von Schillers Wesen, seinem Leben und Schaffen, ist neuartig und ganz eigen. Mit überlegener Beherrschung aller heutigen Kenntnisse entwickelt Lily Hohenstein Schillers dichterisches Werk völlig aus seinem Leben, aus seinem inneren Ringen, seinen schicksalhaften Erfahrungen und Prüfungen. Wir erleben seinen Werdegang gleichsam von Anfang an noch einmal mit, als seine vertrauten Freunde und Wegbegleiter. Das Prinzip des Schillerschen Wesenskernes heißt Kampf. Das enthüllt uns Lily Hohenstein auf das ergreifendste. Kampf ist die Geschichte des Liebenden, Kampf sein Verhältnis zu Kant und, nur unvergleichlich erschütternder noch, zu Goethe. Gemäß dieser Anschauung von Schillers eigenstem Wesen bleibt Lily Hohensteins Schilderung vom Anfang bis zum Ende dynamisch, leidenschaftlich und kraftvoll, mit einem Worte: schillerisch. Schillerisch ist jeder Satz, ist der Ton des Ganzen, quellend, vom Herzen her durchglüht, völlig frei von aller schulmeisterlichen Belehrung, aller philologischen Deutelei. Deshalb wird besonders unsere Jugend, ja werden alle, die innerlich jung geblieben sind, den Friedrich Schiller, wie er hier als ewig werdender und ringender erscheint, von ganzem Herzen lieben, ihn neu entdecken und inniger noch verehren.

Ⓜ

PAUL NEFF VERLAG, BERLIN-LICHTERFELDE