

Virginio Gayda

Direktor des „Giornale d'Italia“

Italien und Frankreich

Ungelöste Probleme im Mittelmeer

Unveränderte 2. Auflage / Kartoniert RM. 2.80

Der Chefredakteur des „Giornale d'Italia“ behandelt in dieser hochaktuellen Schrift die zwischen Italien und Frankreich schwebenden Fragen (Tunis, Dschibuti und Suezkanal). Dabei erfährt man manches Neue und Interessante. Die Spannung im Mittelmeer wird in einem besonders fesselnden Abschnitt unter den Gesichtspunkten der Achse behandelt. *Deutsche Bergwerkszeitung*

Zu dem nur allzu berechtigten italienischen Vorbehalt gegenüber London und Paris tritt noch eine Reihe ungelöster Probleme zwischen Frankreich und Italien, deren starrsinnige und brüske Behandlung schon einmal vor einem Jahre ernsteste Spannung zwischen Rom und Paris hervorrief, Probleme, die auch – ja gerade – heute den Hintergrund der europäischen Mächtekonstellation abgeben. *Braunschweiger Tageszeitung*

Die Schrift des Direktors des römischen Giornale d'Italia ist eine von Hanns Marrum besorgte Übersetzung der im Verlag des Giornale d'Italia erschienenen Broschüre „L'Italia e la Francia“, die bereits mehrere Auflagen erreicht hat. Sie zeigt die Probleme auf, ohne deren Lösung eine politische Befriedung des Mittelmeerraumes unmöglich ist. Abschließend werden in sehr interessanten Ausführungen die völlig verschiedenen Konzeptionen gegenübergestellt, die Italien und Frankreich vom Imperium und der Kolonisation haben. *Italien-Beobachter*

*

England und Italien im Mittelmeer / Von Dr. Albert Prinzing

Broschiert RM. –.80

Die Schrift zeigt auf, wie England im italienischen Lebensraum mit seinen wechselnden Ansprüchen gegen eine dauernde Befriedung des überaus empfindlichen Reaktionszentrums Mittelmeer wirkt.

England und der Abessinische Krieg / Von Egon Heymann

Broschiert RM. 1.20

Am Beispiel des Abessinischen Krieges zeigt der Verfasser, daß die oft behauptete englisch-italienische Freundschaft eine Legende war.

Z

JUNKER UND DÜNNHAUPT VERLAG - BERLIN

2488

Nr. 119 Sonnabend, den 26. Mai 1940