

IN NEUAUFLAGE UND NEUAUSSTATTUNG
WIEDER LIEFERBAR

Der bedeutende Roman des großen amerikanischen Epikers

THORNTON WILDER
Die Brücke von San Luis Rey

11.-15. Tausend. Leinen RM 4.-

„Die Brücke von San Luis Rey“, die man das Meisterwerk des amerikanischen Dichters nennen muß, ist der Versuch, einem Ereignis, das „vielleicht ein Zufall“, „vielleicht eine Fügung“ ist, den Sinn eines Schicksals, einer Summe von Schicksalen zu verleihen. Gegenstand dieses sinngebenden Experimentes ist der Einsturz einer weidenen Brücke an einem Sommertag des Jahres 1714 bei Lima in Peru, der fünf Menschen das Leben kostet. „Warum gerade diese fünf?“ fragt Bruder Juniper, ein kleiner Franziskanermönch, der Zeuge des Unfalls wurde, und entschließt sich, ihre Lebensläufe zu erforschen, um die „Gerechtigkeit“ Gottes wissenschaftlich zu erweisen. Das Zusammenspiel des zyklischen Gefüges in Wilders Werk ist von einer Strenge und Vollkommenheit und wiederum von einer Anmut und Leichtigkeit, die man nicht anders als „klassisch“ oder „schön“ nennen mag und die mit Wilders Vorliebe für Mozart zusammenhängt. Denkt man die Reinheit seiner Sprache hinzu, deren Innerlichkeit an beste europäische Romantikerprosa erinnert, so ergibt sich eine Erzählungskunst, die im Leser nichts Geringeres hervorruft als – Glück.

Aus Hans Egon Holthusens Artikel „Thornton Wilder“ im Hochland 1938.



WERKE VON THORNTON WILDER

Die Frau aus Andros

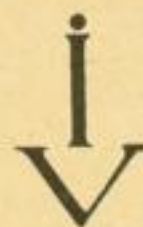
Roman. Leinen RM 4.-

Die Cabala

Roman. Leinen RM 6.-

Dem Himmel bin ich auserkoren

Roman. Leinen RM 4.50



ALFRED IBACH VERLAG / WIEN-LEIPZIG