

Klassenlesestoffe für den Deutsch-
und Geschichts-Unterricht

Kürzlich erschien:

Josef Magnus Wehner

Die Eroberung von Belgrad

Schulausgabe. Ausgewählt von Studienrat Dr. Kehl
aus dem Roman „Stadt und Festung Belgrad“
kartoniert RM -.60

Der serbische Feldzug der verbündeten Armeen während des Welt-
krieges erfährt mit diesem Werk seine künstlerische Gestaltung.
„Stadt und Festung Belgrad“ ist ein Heldenlied, das von deutscher
Größe kündet. (Deutsche Hochschulwarte, Prag)

In Kürze erscheint:

Jaques Bainville

Geschichte zweier Völker

Frankreichs Kampf gegen die deutsche Einheit. Schulaus-
gabe. Aus dem gleichnamigen Werk ausgewählt und heraus-
gegeben v. Oberstud.-Rat Dr. Walther Behne. Kart. RM -.60

Kaum ein anderes französisches Geschichtswerk läßt so klar die
Schranke erkennen, die der französische Geist und die französische
Politik zwischen Deutschland und Frankreich aufgerichtet haben.
(Die Literatur)

Weitere Klassenlesestoffe enthält unser neuer Ge-
samtprospekt „Schrifttum für den Deutschunterricht“

Ⓩ

HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT HAMBURG

Soeben wird ausgeliefert:

Zum 60. Geburtstag des Dichters am 14. Juni

Erkenntnis für uns

Aus dem Werke von
Walter von Molo

Mit Bild des Dichters / Oktavband
in Leinen RM 6.-

Die Bestellungen werden in der Reihenfolge des
Einganges erledigt. Durch die sehr große Anzahl
der Vorbestellungen wird in Kürze die erste Auf-
lage vergriffen sein. Geben Sie deshalb rechtzeitig
eine Ergänzungsbestellung auf!

Für Ihren Einsatz und Werbung steht Ihnen der schöne
vierseitige Prospekt mit Bild des Dichters zur Verfügung

Ⓩ

Stufen-Verlag / Gerhart Koehler
Leipzig

NEUERSCHEINUNG!

Marei

Die Geschichte einer Liebe

VON E. YSENBECK

Die ersten Urteile:

Ein ungewöhnliches Buch! Und das weniger durch die Hand-
lung, die in ihrem äußeren Verlauf mit wenigen Sätzen ange-
deutet werden könnte als die Knospe und Blüte der Liebe eines
in ein bayrisches Dorf verschlagenen Mannes zu einem Natur-
kind, das ihm, nur durch ihr So- und Nichtanderssein, wieder
den Sinn des Lebens erschließt. Das Außergewöhnliche dieser
Erzählung, deren Sprache eine sichere, eigene Färbung hat, ist die
erstaunliche Fülle und Kraft der Beobachtungsgabe, die sie verrät.

Wenn, um nur ein kleines Beispiel anzuführen, der erste Forellen-
fang mit dem Mädchen Marei beschrieben oder kurz darauf eine
Schilderung des Fischzuges gegeben wird, dann erwächst aus
einer Fülle der unbeirrbar sicher Gesehenen (und oft könnte man
meinen, fast erspürten) kleinen und kleinsten Dinge und Vor-
gänge die Handlung so naturnotwendig und wesensecht,
so klar und frisch wie ein Bergwasser, daß der Leser, der sol-
ches Vermögen nicht erwartete, tief überrascht ist. Welch ein
Einfühlungsvermögen! Auch die Nebengestalten der Erzählung:
Loisle, der verspielte Spielmann, der Marchese, ein blasser Nach-
fahre, der Meierwirt, der Förstermichel, sie alle sind nicht Figuren,
sondern lebendige Gestalten.

Aber unbeirrbar als ein seelischer Besitz entschleiert sich das
zarte und herbe Bild der kleinen Marei, die Liebe sucht und
Berechnung erfährt, die nach den Wundern des Lebens tastet,
ungestüm nach seiner Fülle verlangt und erfahren muß, daß der
glanzvolle Abschein die Quelle des Lichtes verdunkelt. Aber es
bleibt die tröstliche Gewißheit: das Leben wartet auf sie und
die Liebe.

Hans Bramkamp im Westfälischen Kurier

Das Buch habe ich gleich nach Empfang der ersten Sendung
gelesen. Es hat mir sehr gut gefallen. Eine wunderbare Lebens-
reise spricht aus dem Buch. Ich nehme an, daß ich von dem
Buch noch mehrere Partien ablesen werde. Senden Sie mir
11/10 Exemplare wie gehabt.

Cornils Nitsche, Buchhdlg., Braunschweig, den 16. 2. 1940

Buchausstattung von Bruno Skibbe
200 Seiten, gebunden RM 3.60

Ⓩ

Waldemar Hoffmann Verlag Berlin