

Das Buch der Stunde

Auslieferung 22. 6. 1940

Wilhelm Westecker

# Krieg und Kunst

Das Weltkriegserlebnis in der deutschen Kunst

Mit einem Vorwort von Bruno Brehm

32 Seiten Text. Mit 16 Farbtafeln und 64 Bildern. Quartformat

In Leinen RM 6.50

Das Erlebnis des Weltkrieges hat im deutschen Volk alle Seelenkräfte und alle Formkräfte ausgelöst. Das bestätigt die bildende Kunst nicht minder wie die Dichtung. Deutsche Maler und Bildhauer haben in ihren Darstellungen des Krieges ein großes, schweres und stolzes Kapitel der deutschen Geschichte im Bilde und in Stein festgehalten. Das Beste, was auf diesem Gebiete im deutschen Raum geschaffen worden ist, zu sammeln und als einheitliches Ganzes der Nation vor Augen zu führen, war längst ein Erfordernis geworden. Diesem Erfordernis wird nun das vorliegende Bildwerk in ganz hervorragendem Maße gerecht. Es zeigt mit eindrucksvoller Plastik, wie die deutschen Künstler nicht nur die Taten, das Geschehen und die Landschaft geformt haben, in der sich die Vorgänge des Krieges abspielten, sondern wie sie auch Volksschicksal und Volkshaltung zum Ausdruck gebracht und so in ihren Bauten, Bildern und Bildwerken unserem Volke ein Stück seines eigenen Wesens geschenkt haben, zu unverlierbarem Besitz. Damit wird aber dieses Buch selbst ein Denkmal von eindringlicher Größe, das würdig ist, einen Ehrenplatz zu erhalten in jedem deutschen Haus.

Wir bitten Sie, sich für dieses bedeutsame und  
zeitnahe Werk einzusehen!

Ⓜ

ADOLF LUSER VERLAG



WIEN UND LEIPZIG