

Soeben erscheint

Johann Gutenberg zum Gedächtnis

Sonderheft der grafischen Fachzeitschrift
„DRUCK UND WERBEKUNST“

Die Jubiläumsliteratur wird bereichert dadurch, daß hier die Bedeutung Gutenbergs von der technisch-wirtschaftlichen Seite beleuchtet wird: Ein kritischer Aufsatz von Günther Birkenfeld umreißt die Erfindung Gutenbergs. Die Geschichte der Buchdruckpresse von Gutenberg bis zur Schnellpresse Koenigs. Gutenbergs Kunst im Briefmarkenbild. Geschichte der deutschen Frakturschrift bis zur Gegenwart.

Der Inhalt wendet sich nicht nur an die Fachwelt, sondern an den interessierten Laien.

Hervorragende achtfarbige Wiedergabe einer spätmittelalterlichen Miniatur auf dem Umschlag. Viele auserlesene Abbildungen. 50 Seiten.

RM 2.⁷⁵

Carl Garte Verlag, Leipzig C 1



WERKBUCH FÜR MÄDCHEN

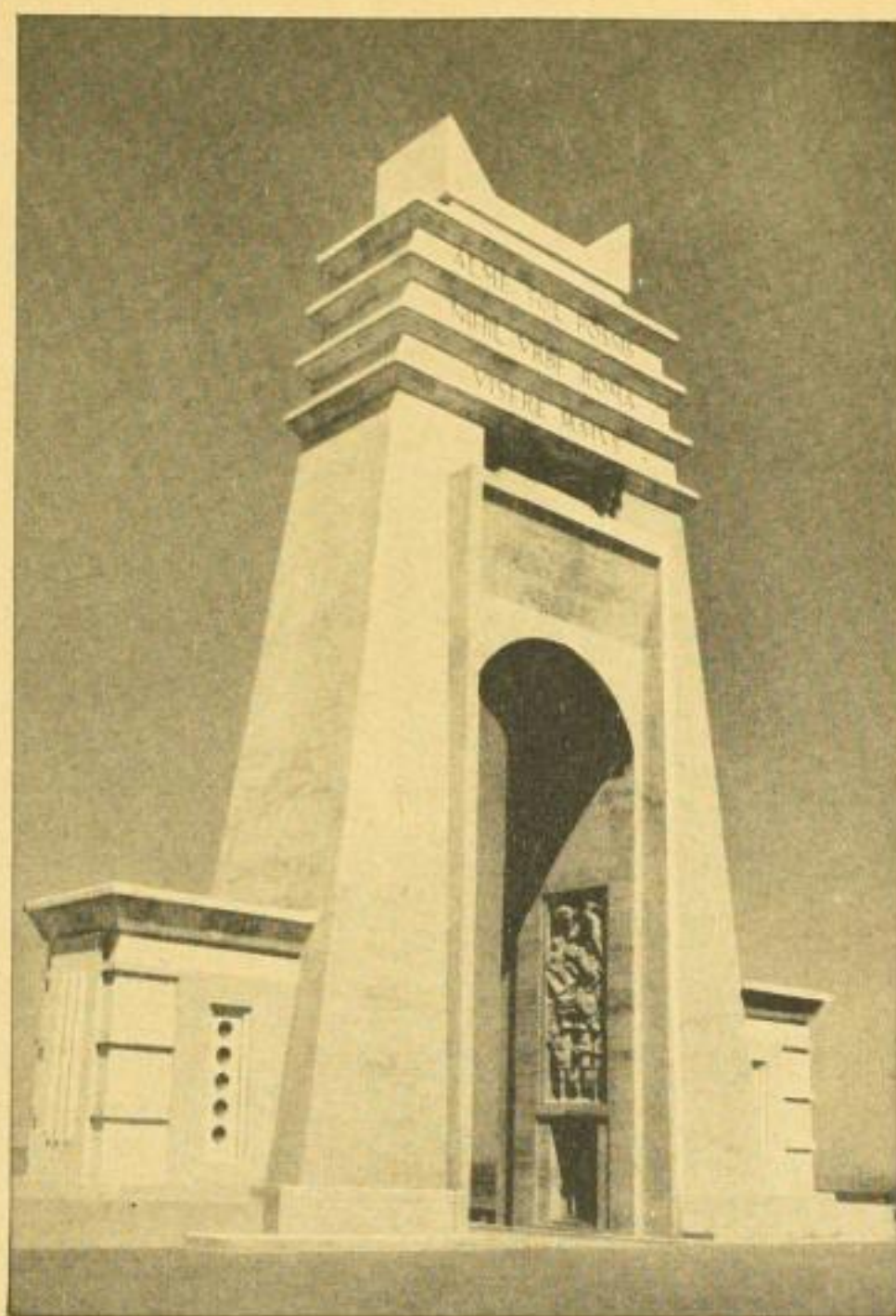
von Ruth Zechlin

Das überall empfohlene und geschätzte Buch ist für Mädchen und Frauen ein unerschöpflicher Führer durch alle Zweige ihres heutigen Werk-schaffens. Neben der gründlichen Einführung in die einzelnen Techniken zeigt es in lebendiger Weise deren Gestaltungsmöglichkeiten und läßt den höheren Sinn jedes handwerklichen Eigenschaffens erkennen.

6. Auflage, 256 Seiten mit 613 Abbildungen und 1 Schnittmusterbogen. Geb. RM 6.50, kart. RM 5.50. Erste Bindevorräte werden in diesen Tagen ausgeliefert. Die zurückliegenden Bestellungen werden dem Eingang entsprechend erledigt. Neubestellungen kommen Anfang Juli zur Auslieferung.

OTTO MAIER VERLAG RAVENSBURG

2974



40 000 siedeln in Libyen

Deutsche Kolonialmänner u. Schriftleiter berichten
auf Grund einer Studienreise durch Tripolitanien
und die Cyrenaika über das

Große koloniale Aufbauwerk des italienischen Imperiums

54 Text- u. 16 Bildseiten mit Karte in zweifarbig. Schutzumschlag

Preis broschiert RM 1.80

Erscheint in Kürze

Beachten Sie unser Vorzugsangebot



F I C H T E - V E R L A G
PAUL WUSTROW • MÜNCHEN 43
VERLAG FÜR KOLONIALES SCHRIFTTUM

Nr. 145 Dienstag, den 25. Juni 1940