



Ende Juli erscheint in zweiter Auflage:

## Die nordfriesischen Inseln

Die Entwicklung ihrer Landschaft und die Geschichte ihres Volkstums

von

**Henry Koehn**

Mit Beiträgen von Dr. med. E. Häberlin, Dr. Julius Tedsen und Landgerichtsdirektor Georg Warnecke  
195 S. Text. 311 Abb. 1 Luftbildaufnahme. 1 Karte  
Leinenband RM 12.—

Da der Absatz der im August 1939 erschienenen ersten Auflage wider Erwarten rasch erfolgt ist, freut es uns, heute schon das Erscheinen einer **zweiten Auflage in unveränderter Ausstattung** (Leinen-Einband) ankündigen zu können. Aus den nachstehenden Urteilen ist ersichtlich, daß das Werk in weitesten Kreisen Anerkennung gefunden hat und einer erneuten Propaganda wert ist.



### Einige Urteile:

„Das treffliche Werk Koehns ist allen volkswissenschaftlichen, vorgotischen Instituten und wissenschaftlichen Bibliotheken sehr zu empfehlen; für die Hand des norddeutschen Lehrers bietet es auf volkswissenschaftlichem Gebiet Anregungen in bunter Fülle.“  
Dr. Walter Hansen (*Das Bild* 1940, Heft 1/2)

„Kaum eines unserer Heimatbücher besitzt eine derart glückliche Vereinigung von Darstellung und Anschaulichkeit.“  
Dr. Heigener (*Niederdeutsche Warte*, April 1940, Nr. 4)

„Wohl selten wird man ein Heimatbuch in die Hand nehmen, das über einen so vorzüglichen Bilderteil von dokumentarischem Wert verfügt, wie das Werk von Koehn.“ P. Langfeldt  
(*Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte*)



Zerner machen wir darauf aufmerksam, daß die in vorstehendem Werk enthaltene

### Karte der nordfriesischen Inseln

nach einem Entwurf von Henry Koehn  
zum Ladenpreis von RM 1.— einzeln erhältlich ist.



**Friederichsen, de Gruyter & Co.**  
Hamburg

Jetzt auch II. und III. Teil der

## ZEICHENFIBEL FÜR DAS METALLGEWERBE

von

Gewerbeoberlehrer A. Hoischen

Umfang 60 Seiten, Format DIN A 4 quer mit  
300 technischen Zeichnungen u. 250 Abbildungen

Preis RM 4.20

Mit dem soeben erschienenen, in einem Band zusammengefaßten II. und III. Teil der Zeichenfibel für das Metallgewerbe liegt das in Berufs-, Fach- und Werkschulkreisen allgemein bekannt gewordene Werk von A. Hoischen vollständig vor. Wer sich bei den in Frage kommenden Schulen und Kursen für die Zeichenfibel verwendet hat, weiß, wie stark der Anklang war, den bereits der I. Teil fand. Auf Grund der überaus zahlreichen Vorbestellungen darf mit Recht erwartet werden, daß der für fortgeschrittene Schüler, Lehrlinge und Teilnehmer an Kursen bestimmte II. und III. Teil gleich guten Anklang findet.



**BUCHVERLAG W. GIRARDET, ESSEN**

Dr. Gustav Großmann

## Ideen und Einfälle, das Vermögen im Kopf, verkommen lassen oder verwerten?

Alles was wir an Kunstschatzen und Kulturgütern und Leistungen besitzen, ist entstanden aus einer Idee, einem Wunschraum in der Seele des Mannes, den wir als Schöpfer dieses Werkes verehren.

Jede Idee sehnt sich nach dem Menschen, der sich für sie so begeistert, dem sie so viel bedeutet, daß er nicht anders kann als ihr Ausdruck zu geben und Leben und Wirklichkeit.

Es kommt darauf an, die schöpferische Kraft, des Menschen höchste Gabe, nicht verkommen zu lassen, sondern sie durch Pflege und Verwertung der Ideen und Einfälle zu entwickeln und zu steigern!

Der Verfasser hat hierfür eine höchst interessante Methode erarbeitet, welche es dem Leser ermöglicht, seine Ideen und Einfälle zu pflegen und zu verwerten, zum Segen der Mitwelt und der Nachwelt.

Wer diese Liebhaberei betreibt, fördert dadurch gleichzeitig die Phantasie und Einfallsfreudigkeit und den Ideenreichtum seiner Seele.

131 Seiten / Kart. Preis RM 6.—



**Ratio-Verlag in München 51**