

Börsenblatt

für den Deutschen

Buchhandel

— Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig —

Umschlag zu Nr. 158

Leipzig, Mittwoch den 10. Juli 1940

107. Jahrgang

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

In der Reihe „Gestalten und Probleme der europäischen Geschichte“ erscheint Mitte Juli

JOSEPH BIDEZ

JULIAN DER ABTRÜNNIGE

432 Seiten. 23 Abbildungen. In Leinen RM 9.50

Wenige geschichtliche Persönlichkeiten haben auf die Menschheit und insbesondere die Dichter und Denker so anziehend gewirkt und wenige können uns im Augenblick so stark beschäftigen wie Julian, den die Griechen Apostata nannten, den Abtrünnigen, weil er noch 60 Jahre nach dem sogenannten Edikt von Mailand, in dem Konstantin der Große das Christentum als Staatsreligion anerkannte, offen sich zum Heidentum bekannte und das Christentum mit kaiserlichen Machtmitteln und eigenen Schriften zu bekämpfen unternahm. Man könnte ihn den letzten Griechen nennen, obwohl er von mössischen Bauern abstammt. Die Liebe zur griechischen Dichtung und Philosophie mußte in ihn nicht erst eingepflanzt werden. Sie brach wie ein natürlicher Quell aus seiner feurigen und reinen Seele hervor. In dem vorliegenden Werke von Joseph Bidez, der zu den hervorragendsten Altertumsforschern der Welt gehört, erhebt sich vor den Augen des Lesers die neue goldene Stadt am Bosphorus, Konstantinopel, der stille Landsitz in Bithynien, das Athen des 4. Jahrhunderts, in dem noch die Akropolis steht, das Treiben in den Städten, die Feldzüge, und besonders eindrucksvoll jener letzte Krieg gegen die Perser, in dem der Kaiser den Soldatentod fand. Wie aufgewühlt ist die Zeit mit ihren menschlichen, geistigen und religiösen Kämpfen, und wie bunt ist die Bühne, wie ungeheuer nahe berühren uns ihre Probleme!

Bidez schildert das alles mit einer unübertrefflichen Klarheit und Anschaulichkeit, und erst der tiefer Blickende bemerkt mit Bewunderung, wie hier aus den Trümmern der Überlieferung, aus mühselig zusammengesetzten Mosaiksteinchen ein leuchtendes Bild, ein Kunstwerk, entsteht.

Weiter sind lieferbar:

Carl J. Burckhardt
RICHELIEU

Der Aufstieg zur Macht

Saint- René Taillandier

HEINRICH IV.

von Frankreich

Heinrich von Sybel

PRINZ EUGEN

von Savoyen

Ⓜ

Holland Rofe

DER JÜNGERE PITT

E. Scott

DIE STUARTS

Conyers Read

DIE TUDORS

Nikolas Japikse

DIE ORANIER

Statthalter und Könige
in den Niederlanden

Ludwig Pfandl

PHILIPP II.

von Spanien

Cesare Giar dini

DON CARLOS

Ⓜ

VERLAG GEORG D. W. CALLWEY · MÜNCHEN

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY

CALLWEY