

# Nachtrag zum Werbefalender

für Juli 1940

Für die Sonderfenster und Sonderecken „**Fünfhundert Jahre Schwarze Kunst**“ wird auf folgende empfohlenen Schriften hingewiesen:

## I. Wissenschaftliches Schrifttum

1. **Birkenfeld, G.:** *Johann Gutenberg.* München: Oldenbourg 1939 RM 1.20
2. **Gutenberg-Jahrbuch.** Mainz: Gutenberg-Gesellschaft 1926 ff. Leipzig: Harrassowitz in Komm.
3. **Ruppel, A.:** *Johann Gutenberg, sein Leben und sein Werk.* Berlin: Mann 1939 . . . . . 6.—
4. — *Johann Gutenberg.* Leipzig: Fr. Brandstetter 1940. —.40
5. — *Die Stadt Mainz und ihr großer Sohn Gutenberg.* Berlin: Kupferberg 1940 . . . . . 2.80
6. — *Peter Schöffer aus Gernsheim.* Mainz: Gutenberg-Ges. 1937. Leipzig: Harrassowitz in Komm. . . . . 3.—
7. **Darge, H.:** *Geschichte der Buchdruckerkunst.* Leipzig: Reclam 1940 . . . . . 12.—

8. **Jedler, G.:** *Zur Halbttausendjahrfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst.* Limburg: Limburger Vereinsdruckerei 1936. —.60
9. **Die Buchdruckerkunst des 15. Jahrhunderts.** Hrsg. v. K. Obly. Veröffentlichungen der Gesellschaft für Typenkunde. Bd. 31/32. Leipzig: Harrassowitz in Komm. 1938.
10. **Dertsch, R.:** *Mainz zur Zeit Gutenbergs.* Mainz: Gutenberg-Ges. 1937. Leipzig: Harrassowitz in Komm.

## II. Schöngestiges Schrifttum

1. **Birkenfeld G.:** *Die schwarze Kunst.* Berlin: Neff 1936. 6.50
2. **Kraus:** *Hans Gensfleisch der Gutenberger.* Mainz, Stadthausstraße 16: J. Falk 1937 . . . . . —.30
3. **Rothmund:** *Der unsichtbare Dom.* Leipzig: Reclam 1937. 1.—
4. **Ständer, G.:** *Gutenberg. Ein Dramen-Fragment.* Mainz: Gutenberg-Ges. 1937. Leipzig: Harrassowitz in Komm.

# Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Schluss zur Liste in Nr. 162 vom 15. Juli 1940]

## Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen

Band. = Bandoneon	Mdlne. = Mandoline	Mch. = Männerchor	St. = Stimme
gCh. = gemischter Chor	Mdlch. = Mandolinchor	S. = Sopran	Z. = Zither
Ges. = Gesang	Mdlqu. = Mandolinquartett	SO. = Salonorchester	

Oskar Seifert in Leipzig.

Mahr, K., u. P. Fries, Kamerad sing mit! Eine Auswahl der neuesten Soldatenlieder u. Märsche. Für Akkord. ab 12/24 Bässen bearb. 16° M 2.50, für Handharmonika. 16° M 2.50.

P. J. Tonger in Köln.

Isselmann, W., Schule des Geigenspiels. Ein Lern- u. Spielbuch. Zeichnerische Gestaltung v. H. Hussmann. I. Teil. m. Abb. Kplt. M 5.—. In 2 Heften: Heft 1, Heft 2 je —.280.  
Wolters, G., Wenn eine Mutter ihr Kindlein tut wiegen. (G. Wolters.) Für Ges. m. Pfte. qu.8° M 1.—.

Voggenreiter Verlag in Potsdam.

Baumann, H., Bergbauernweihnacht. 1- u. 2stge. Sätze m. Instr.-Bgl. v. C. Bresgen u. Holzschnitten v. E. Dombrowski. Die Blätter wurden geschrieben v. H. Zapf. qu.8° Schwarz-rot-Druck. Part. Kplt. M 2.50.  
— Morgen marschieren wir. Liederbuch der deutschen Soldaten. Im Auftrag des Oberkommandos der Wehrmacht hrsg. Texte m. Abb. kl.8° M —.25.  
Blumensaat, G., Deutsche Weihnacht. Vier deutsche Weisen. Für gCh. Part. M —.50.  
Erk, L., u. W. Irmer, Die deutschen Volkslieder mit ihren Singweisen, gesammelt u. hrsg. Neu m. e. Begleitheft hrsg. v. J. Koepf. 2 Bde. Kplt. M 18.—, Ldr. M 25.—.  
Götz, R., Häime, laiw Häime! Lieder in westf. Mundart. (Melodien u. Text.) 8° M —.90.  
Hermann, P., 2 Märsche: So feiern wir den heiligen Mai. — Weit lässt die Fahnen wehen. (Marschmusik m. dem Lied v. Gust. Schulten) f. Harm.-Mus. 16° M 3.20.  
Koepf, J., Deutsche Liederkunde. Jahrbuch für Volkslied u. Volkstanz. Hrsg. 1. Bd. (1940.) 247 S. 8° Kart. M 6.20, Gzlw. M 7.50.  
Lieder für Frauengruppen. Hrsg. v. der Reichsfrauenführung. Nr. 19. Ich hab mich ergeben. Nr. 20. Jede Kugel, ja, die trifft nicht. Nr. 23/24. Müttersingblatt. Je M —.10, Doppelnr. M —.15.  
Löhlöffel, E. v., Hopsa-tralla. Ein Lieder- u. Spielheft. 14 neue Bewegungsspiele für Kinder. qu.8° M —.50.  
— Lange, lange Reihe. Ein Lieder- u. Spielheft. Neue Bewegungsspiele für Kinder. 1. Folge. qu.8° M —.50.  
— Mühle, mahle. Ein Lieder- und Spielheft. Neue Bewegungsspiele für kleine Kinder. qu.8° M —.50.  
Majewski, H., Bläser-Ausgabe der Jungen Gefolgschaft. Part. u. Stimmhefte. 16° Kplt. M 8.80.

Voggenreiter Verlag in Potsdam ferner:

Pflichtlieder des NSRL. Ergänzungsblatt mit den im März 1939 zusätzlich bezeichneten Liedern. Für Pfte m. Text. qu.8° M —.25.  
Salzburger Musikblätter. Hrsg. für das Land Salzburg v. C. Bresgen in Zusammenarbeit m. Tob. Reiser. Folge 1. Heisa, mei Dirnei. 2. Neujahrsmusik. Je M —.15.  
Unsere Lieder. NS-Reichsbund f. Leibesübungen. Nr. 12. Erde schafft das Neue. Nr. 13. Wer folgt, wo unsre Fahne weht. Je M —.04.  
Volksliedsingen im Schulrundfunk der deutschen Sender. Bl. 17. Fallen müssen viele. Bl. 18. Guten Abend, guten Abend, wir drücken die Hand. Nr. 19/20. Die Weihnacht vom Himmelsbogen. Je M —.10.

Wilke & Co. in Berlin.

Ailboud, H., Bei uns ist alle Tage Sonntag. Lied. Für Orch. M 2.50, für SO. m. Sax.-St. M 1.80.  
Geisler, W., Kinderlieder. Für Ges. m. Pfte. 3. Heft. M 1.80.  
— Nun erst recht! Marsch und Lied. Für Blasorch. bearb. v. E. Gutzeit. M 2.50.  
Mielenz, H., Scherzo. Für 4 Holzbläser. (Fl., Engl. Horn, Klar. u. Fag.) Part. M 2.—.  
Niel, H., Flieg, Vogel, flieg. Kampfflieger-Marsch. (E. Behrens-Kollmar.) Singbl. kl.8° M —.03.  
— Die Soldatenbraut. Eins, zwei, drei, ich bin Soldat. (H. M. Cremer.) Singbl. kl.8° M —.03.  
— Der Strauss. (R. Kirsten.) Für Männerquart. bearb. v. A. Haensgen. Part. M —.60, St. je M —.15.  
— Und Hermann Göring heisst er! Fliegermarsch. (J. Buchhorn.) Singbl. kl.8° M —.03.  
— Wir, die SA. Singbl. kl.8° M —.03.  
— Wir haben einen Wall gebaut. Lied der Westwallarbeiter. (H. Niel.) Singbl. kl.8° M —.03.  
Rixner, J., Tanz der Maske. Serenade u. Capriccio. F. Blasorch. m. Sax.-Stn bearb. v. H. Männecke. M 4.50.  
Steiner, H., Flieg, deutsche Fahne, flieg. Marsch. Für Akkord. bearb. v. L. Klutsch. M —.80.

Zwingli-Verlag in Zürich.

Hägni, A., Herodes. Ein Weihnachtsspiel für die Gemeinde, v. Wilh. Hoch. Textb. m. Noten. kl.8° Fr. 1.50, Auff.-Recht: Erwerb von 6 Textb.

Umschlag zu Nr. 163, Dienstag, den 16. Juli 1940