

Soeben wieder lieferbar ist der erfolgreiche Frauenroman von

KURT ZIESEL

Der kleine Gott

461 Seiten, 8°. In Leinen RM 6.50

6.-10. Tausend durch Vorbestellung vergriffen!

11.-15. Tausend gelangt zur Auslieferung!

16.-20. Tausend in Vorbereitung!

„Das Buch ist die Geschichte eines arglosen und tapferen Herzens, das unerfahren in den Listen der großen Stadt und des Geschlechtes, sich an einen Unwürdigen verliert, aber unter dem Druck der Not wächst und sich bewährt. ‚Der kleine Gott‘, das ist der Knabe auf dem Arm einer geschnitzten Madonna und die schicksalhafte Beziehung zwischen dem Kunstwerk und dem Leben des Mädchens. Sein Wille zur Mutterschaft und sein Dienst an dem kommenden Kinde schaffen ihm einen neuen Glauben und durch die Liebe einen neuen Gott. Es ist eine reine und zarte Dichtung um das menschlichste Geheimnis, eine Begebenheit unter nur wenigen Menschen, und sie enthält an Umgebung und Zeit nicht mehr, als unmittelbar an die beteiligten Menschen eingegangen ist. Das Buch hat alle Vorzüge eines guten Romans. Es ist dramatisch wie eine Folge von gesteigerten Szenen angelegt, wird um den Kriminalfall, der in der Mitte steht, mit großer Spannung vorgetragen und in einer ungemein klaren, fesselnden, gepflegten Sprache erzählt, die voll innerer Schönheit ist. Hier kündigt sich die Reise eines Dichters an, der verspricht und halten wird.“

(Professor Dr. Josef Nadler in der Kulturzeitschrift „Die Pause“)

„Mit einem neuen Roman ‚Der kleine Gott‘ bestätigt der junge ostmärkische Dichter Kurt Ziesel die Hoffnungen, zu denen sein erster Roman ‚Verwandlung der Herzen‘ berechtigte. Hier noch mehr als dort meldet ein Formtalent von besonderen Qualitäten sein Recht an, in Zukunft mitgenannt zu werden, wenn von junger deutscher Dichtung gesprochen und geschrieben wird. Es zeigt sich, daß die Meisterschaft des Wortes die Klarheit der Gedanken und Tiefe des Gefühls voraussetzt. Beglückt, und an große dichterische Traditionen erinnert, erlebt man bei Ziesel den Reichtum der deutschen Sprache und die in ihr erhaltene Fähigkeit, im schlichten Wort und im einfachen Bild das Letzte auszudrücken, um das menschliche Erkenntnis sich müht. Im ‚Kleinen Gott‘ wird von dem Schicksal eines einfachen Bauernmädchens berichtet, von ihren bitteren Erfahrungen bei den ersten Begegnungen mit dem, was wir Leben nennen, von ihrer Reise an seelischer Not und der Verklärung in der Mutterschaft. ‚Nur‘ ein Frauenschicksal? Viel mehr, nämlich das Bekenntnis zu der Kraft eines starken Herzens, das alle Verwirrung und Anfechtung überwindet, ein Wegweiser zu den echten Werten des Lebens.“ (Kasseler Neueste Nachrichten)

Bestellungen werden in der Reihenfolge der Eingänge erledigt. Bestellen Sie daher sofort!

Ⓜ

ADOLF LUSER VERLAG  WIEN UND LEIPZIG