

Vom schöpferischen Krieg

Krieg und Kunst

Das Weltkriegserlebnis in der deutschen Kunst
von **Wilhelm Westecker**

Mit einem Vorwort von Bruno Brehm

32 Seiten Text. Mit 16 Farbtafeln und 64 Bildern. Quartoformat
In Leinen RM 6.50

Das Erlebnis des Weltkrieges hat im deutschen Volk alle Seelenkräfte und alle Formkräfte ausgelöst. Das bestätigt die bildende Kunst nicht minder wie die Dichtung. Deutsche Maler und Bildhauer haben in ihren Darstellungen des Krieges ein großes, schweres und stolzes Kapitel der deutschen Geschichte im Bilde und in Stein festgehalten. Das Beste, was auf diesem Gebiete im deutschen Raum geschaffen worden ist, zu sammeln und als einheitliches Ganzes der Nation vor Augen zu führen, war längst ein Erfordernis geworden. Diesem Erfordernis wird nun das vorliegende Bildwerk in ganz hervorragendem Maße gerecht. Es zeigt mit eindrucksvoller Plastik, wie die deutschen Künstler nicht nur die Taten, das Geschehen und die Landschaft geformt haben, in der sich die Vorgänge des Krieges abspielten, sondern wie sie auch Volksschicksal und Volkshaltung zum Ausdruck gebracht und so in ihren Bauen, Bildern und Bildwerken unserem Volke ein Stück seines eigenen Wesens geschenkt haben, zu unverlierbarem Besitz. Damit wird aber dieses Buch selbst ein Denkmal von eindringlicher Größe, das würdig ist, einen Ehrenplatz zu erhalten in jedem deutschen Haus.

Wir bitten Sie, sich für dieses bedeutsame und
zeitnahe Werk einzusetzen!

ⓧ

ADOLF LUSER VERLAG



WIEN UND LEIPZIG

Auslieferung am 31. August 1940

Krieg und Dichtung

Soldaten werden Dichter, Dichter werden Soldaten
Ein deutsches Volksbuch

Herausgegeben von **Kurt Ziesel**

Mit 58 Dichterbildern. In Leinen RM 7.50

Kurt Ziesel, der junge ostmährische Dichter, derzeit Soldat in einer Panzerkompanie, hat die Herausgabe dieses Werkes besorgt, das erstmals in umfassender Schau die schöpferische Kraft der soldatischen Erlebnisse und der gestaltenden Macht des Krieges sichtbar macht. In seinem Nachwort schreibt er u. a.:

„Mit vorliegendem Buch wolle der Herausgeber ein wirkliches Volksbuch schaffen, in dem die Nation ein Stück ihres ertöteten und verletzten Schatzes findet und bewahrt. Es sollte kein nur literarisch bedeutloses Werk entstehen, sondern ein lebendiges Bild aller geliebten Kräfte, die von Soldaten und Märgen über den 20. Jahrhundert ihren Stempel aufdrücken. Zwei Generationen stehen sich in dem Buch die Hand: die Jugend und die Väter, junge und alte Soldaten. Es wie die meisten Dichter des Weltkrieges auch heute wieder an der Front haben gewissenhaft mit den besten Kräften der jungen heulenden Dichtung, so haben sie auch in tiefen Nächten nebeneinander. Aus Danks und Stolzgefühlen, aus Wehrerklärungen und Ausbildungsloggen der Heimat, von Soldaten und Offizieren, von Infanteristen, Panzertruppen, Fliegern und Kanonieren sind dem Herausgeber die Beiträge zugesandt worden. Aus diesem Zusammenklang ist ein Chor von eigenartiger Schönheit und tiefer Symbolkraft entstanden, der alles Dargestellte vermischt vor der einen Gestalt, Selbst zu sein.“

Die Dichter des Buches: Paul Kloerdes / Ludwig Friedrich Barthel / Hans Baumann / Friedrich Bethge / Werner Beumelburg / Graf Anton Voss-Fedrigotti / Bruno Brehm / Georg Breiting / Karl Bröger / Otto Brues / Hans Carolla / Hermann Claudius / Paul Joseph Cremers / Alfons von Czibulka / Edwin Erich Dwinger / Heinrich Ekmann / Kurt Eggert / Richard Euringer / Hermann Gerstner / Joachim von der Goltz / Thor Goote / Georg Grabendorff / Hans Grimm / Karl Maria Grimme / Heinz Hartmann / Wolf Justin Hartmann / Misko Jelusich / Hanns Johst / Wolfgang Jünemann / Ernst Jünger / Rilian Koll / Eduard Lachmann / Josef Leitgeb / J. G. Lettenmaier / Karl Veuno von Medow / Heribert Menzel / Karl von Möller / Walter Pegel / Ulrich Sander / Franz Schanewacker / Franz Schögel / Rainer Schöller / Gerhard Schumann / Heinz Schwinke / Karl Springenschmid / Heinz Stegweitz / Heinz Thierfelder / Ludwig Tügel / Will Vesper / Georg von der Veing / Fritz Weber / Josef Magnus Wehner / Eduard Wittel / Erwin Wittstock / Bruno Wolfgang / Heinrich Zerkow / Kurt Ziesel / Heinrich Zillich.

Ein Teil der Auflage ist bereits durch Vorausbestellungen verkauft!
Auslieferung in der Reihenfolge der einlangenden Bestellungen!

ⓧ