

Die Werke von Friedrich Griefse

im Verlag Albert Lange - Georg Müller München

Die Weisköpfe. Roman, 20. Tausend. In Leinen RM 5.80

„Mit vorzüglicher, urständlicher Kraft läßt Griefse das Schicksalswellen herrschrecken, und die Menschen gehen unter ihm mit dem Fuß auf die Erde und dem Herzen bei der Treue zum Bescheid einher. Es ist ein Griefse-Roman voller Gleichnisart und schwer fallend vom Segen der Erde.“
Ernst von Krauß

Bäume im Wind. Roman, 10. Tausend. In Leinen RM 5.80

„Wie Griefse aus den unerschöpflichen Schätzen dieses Buches das weiträumige und farbige Bild einer großen Lebensgemeinschaft mit dem lächelnden Humour des Wessenden zusammenfügt, das in wunderbarer in seiner Einzigartigkeit. Wie ganz von selbst schließt sich im reichhaltig dahinstreichenden Strom des Geschehens Schicksal und Tod, Leid und Freude zum unablässigen Kreislauf des Lebens.“
Reinhold Luthardt

Die Wagenburg. Erzählung, 55. Tausend. In Leinen RM 4.50. Im Jahre 1939 ausgezeichnet mit dem Malteserkreuz der deutschen Genossen und Gemeindevorstände für deutsche Dichtung

„Wir haben wenige Bücher, in denen die Genüßlichkeit der deutschen Natur so erschütternd Wert geworden ist, wie in diesem fernen, schlichten und doch von innerster Einsicht in die Lebensgeheimnisse durchdrungenen Buch.“
Ernst von Krauß

Das letzte Gesicht. Roman, 15. Tausend. In Leinen RM 5.50

„Das Echo vom deutschen Dorf in der Zeit seiner Dornenzeit. Man wird dieses Buch lieben, wo immer man das Vergessen für den letzten Sinn dieser unruhigen Zeit hat.“
Ernst von Krauß

Der Geburtstag Friedrich Griefses gibt Ihnen willkommene Gelegenheit, sich erneut für seine Werke einzusetzen und eine groß angelegte Werbung zu einem Verkaufserfolg auszuwerten. Presse und Rundfunk werden ihrerseits alle Kreise auf die Bedeutung der Dichtung Friedrich Griefses hinweisen.

An Werbemitteln und für Ihre Sonderfenster stellen wir Ihnen zur Verfügung:

1. Ein Bildplakat (Format 30 x 41 cm)
2. Ein Plakat: „Das Werk des Dichters Friedrich Griefse“
3. Ein kleines Bild (Format 10,5 x 17,5 cm)
4. Einen neuen 6-farbig bedruckten Prospekt

Das Kind des Torfmachers. Erzählung, 20. Tausend. Bieglam gebunden RM 2.20

„In dieser Erzählung gestaltet Griefse die uralte Liebe und Noth ihrer Arbeit nachgehenden Menschen und führt sie zu einer Handlung zusammen, in welcher der Geist dieser Landschaft die unumränderbare Gelehrte des Daseins gibt.“

Das Dorf der Mädchen. Eine Chronik, 5. Tausend. In Leinen RM 5.50

„Das ist die Sage vom Ende der großen Zeiten und von der Geburt des freien Bauern, die - in einer ruhigen, klaren und großzügigen Weise erzählt - zugleich eine Sage vom Siege des deutschen Volkes über das slavische Volk im Norden unseres Landes ist.“
Reinhold Luthardt

Alte Glocken. Roman, 38. Tausend. In Leinen RM 4.80

„Die alte Sage von der Glocke, die im Sumpf versank, als die Zeit des Unfriedens und der Untertan war, und die wieder erlöst wird von dem einfältigen, friedvollen und treuen Menschen, erzählt der Dichter sinnvoll und glänzend. Menschlichkeit und Sagenwelt fließen ineinander.“

Der Herzog. Roman, 6. Tausend. In Leinen RM 5.80

„In der Gestalt dieses mehrwürdigen Herzogs und im Ablauf seines bewegten Lebens erblickt eine ganze Zeit und ein ganzes Land mit dem Schicksale seiner Menschen zu einem wackeligen Leben.“
Ernst von Krauß

In der „Kleinen Bücherei“:

Der Saatgang. Erzählung, Nr. 11. 45. Tausend. Gebunden 80 Pfg.

Die Flucht. Erzählung, Nr. 101. 15. Tausend. Gebunden 80 Pfg.

Bestellen Sie das Werbematerial rechtzeitig! Wir haben Vorkehrungen getroffen, daß alle angezeigten Bücher Friedrich Griefses in ausreichender Menge verfügbar sind.

VERLAG ALBERT LANGE - GEORG MÜLLER MÜNCHEN