

Jeder, der auf guten sprachlichen Ausdruck im Reden oder Schreiben hält,
wird Süskinds heiter-ernste Sprachlehre mit Genuß und reichem Gewinn lesen

Demnächst erscheint:

W. E. SÜSKIND

Vom A=B=C

zum Sprachkunstwerk

Eine deutsche Sprachlehre für Erwachsene. 250 Seiten. Gebunden M 4.80

Dieses Buch ist aus der Praxis erwachsen und es will praktisch wirken. Der Verfasser weiß aus zahlreichen Zuschriften, wie stark das Bedürfnis nach einer „deutschen Sprachlehre“ ist, die gelesen werden kann und den Benutzer nicht auf die Schulbank zurückzwingt. Der Deutsche liebt seine Sprache vielleicht mehr als andere Völker die ihre; aus dieser glücklichen Liebe könnte aber leicht eine unglückliche werden, weil der deutschen Sprachlehre bei vielen Erwachsenen das Vorurteil entgegensteht, sie sei eine Angelegenheit der Pedanten und Schulsüchse. Zu zeigen, daß Grammatik etwas höchst Lebendiges ist, etwas höchst Kennenswertes, ist die Absicht des vorliegenden Buches. Es will also ausdrücklich eine Sprachlehre für Erwachsene sein, denn in dieser Eigenschaft erst schließt es eine Lücke. Wir haben verdienstvolle Bücher über die Schönheiten der deutschen Sprache, und wir haben erquickliche Streitschriften gegen Sprachsünden. Es fehlt aber an einem Buch, das ganz methodisch den Aufbau der deutschen Sprachlehre – sozusagen vom A=B=C zum Sprachkunstwerk – nachzeichnet, ohne den Leser doch mit Regelkram abzuschrecken. Süskinds Buch unternimmt eben diese Aufgabe, und dank einer freien, heiter-ernsten Darstellungsweise gelingt ihm, was einem bloßen A=B=C-Buch nicht gelänge: das Warum zu zeigen und damit zur Einsicht und zum sicheren Besitz zu führen. Der Leser wird nicht angeschnauzt, aber auch nicht als kleines Kind behandelt, sondern als Erwachsener. Als Erwachsenen führt ihn ein freundlicher Begleiter in ein Land zurück, das ihm erst jetzt seine reifen Früchte weist.

Auslieferung für die Ostmark und den Südosten: Alexander Sclhura, Wien; für die Schweiz: Schweiz. Vereinsfortiment, Olten;
für Ungarn: Buchhandlungs-A.-G., Budapest

Ⓜ

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT STUTTGART